

REGULAMIN

Lubuski Konkurs Recytatorski jest częścią Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE 2018 realizowanego w województwie lubuskim. Operatorem programu jest Regionalne Centrum Animacji Kultury, realizatorami - Organizatorzy etapów powiatowych: samorządy lokalne, domy, ośrodki i centra kultury. PRO ARTE 2018 to cykl prezentacji artystycznych organizowanych na poziomie miejskim, gminnym, powiatowym i wojewódzkim.

I. CELE PROGRAMU

1. Promocja, integracja i diagnoza twórczości młodych recytatorów, a także tworzenie możliwości wymiany doświadczeń między pedagogami i instruktorami teatralnymi.
2. Prezentacja najcenniejszych dzieł literatury polskiej i powszechnej.
3. Doskonalenie warsztatu recytatorów oraz uwrażliwienie ich na piękno poezji.
4. Rozwój intelektualny i emocjonalny młodych uczestników oraz rozbudzenie w nich zainteresowań literackich.
5. Możliwość zaprezentowania swoich umiejętności na większym forum.
6. Tworzenie możliwości wymiany doświadczeń między pedagogami i instruktorami teatralnymi.

II. ADRESACI

Konkurs jest imprezą otwartą dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjów województwa lubuskiego. Realizowany jest w trzech kategoriach wiekowych:

- 1 grupa wiekowa (klasy I-III szkoły podstawowej);
- 2 grupa wiekowa (klasy IV-VI szkoły podstawowej);
- 3 grupa wiekowa (klasy VII szkoły podstawowej oraz II i III gimnazjum).

III. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Nadesłanie prawidłowo wypełnionego formularza zgłoszeniowego na adres organizatora etapów powiatowych /wykaz i harmonogram - Załącznik nr 1/.
2. Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2016 r. poz. 922).
3. Repertuar uczestnika stanowi jeden wiersz lub fragment prozy nieprezentowany w innych konkursach, tematyka tekstu jest dowolna, lecz adekwatna do wieku uczestnika.
4. Repertuaru nie wolno zmieniać w kolejnych etapach konkursu.

5. Czas prezentacji określa się następująco:
 - dla 1 grupy wiekowej - do 2 min.
 - dla 2 i 3 grupy wiekowej - do 5 min.
6. Kategorie konkursu określa się następująco:
 - recytacja,
 - „wywiedzione ze słowa” (dowolna forma jednoosobowej prezentacji tekstu).

IV. KRYTERIA OCENY

Rada Artystyczna ocenia recytatorów w kategoriach uczniów klas I-III szkoły podstawowej, IV-VI szkoły podstawowej oraz VII szkoły podstawowej i II,III gimnazjum według następujących kryteriów:

- dobór repertuaru (jego wartość artystyczna, oryginalność i dostosowanie do możliwości wykonawczych recytatora oraz jego wieku);
- prawdziwość przekazu;
- interpretacja utworu;
- kultura słowa i ogólny wyraz artystyczny;
- celowość użycia środków pozasłownych (np. kostiumu, elementów scenografii, dźwięku i innych) wspomagających interpretację.

V. RADA ARTYSTYCZNA

1. W skład Rady Artystycznej prezentacji powiatowych wchodzi: 1 specjalista wskazany przez Regionalne Centrum Animacji Kultury, a także min. 2 specjalistów wskazanych przez organizatora etapu powiatowego.
1. Rada Artystyczna prezentacji powiatowych typuje do udziału w finale wojewódzkim najwyżej trzech reprezentantów każdej grupy wiekowej, jeśli jest to umotywowane ich poziomem artystycznym.
2. W szczególnych, uzasadnionych przypadkach, jeżeli jest to umotywowane poziomem artystycznym Rada Artystyczna etapu powiatowego posiada prawo nominacji do finałów wojewódzkich większej lub mniejszej ilości osób niż ta wynikająca z regulaminu.

VI. ZASADY ORGANIZACYJNE

1. Nadzór nad programowym kształtem Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego pełnić będzie Regionalne Centrum Animacji Kultury – operator programu.
2. Prezentacje powiatowe Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego prowadzą organizatorzy etapów powiatowych do **13.04.2018 r.**
3. Informacji dotyczących prezentacji powiatowych udzielają poszczególni organizatorzy etapów powiatowych.
4. Proces rekrutacji do prezentacji powiatowych prowadzą poszczególni organizatorzy etapów powiatowych.
5. Zgłoszenia do finału wojewódzkiego dokonuje organizator etapu powiatowego. Laureaci prezentacji powiatowych przyjeżdżają na koszt własny lub instytucji delegującej.
6. Podstawą kwalifikacji do finałów wojewódzkich jest **nominacja** uzyskana na prezentacjach powiatowych.

7. Udział w finale wojewódzkim wiąże się z uiszczeniem opłaty akredytacyjnej w wysokości 10 złotych od uczestnika. Koszt akredytacji ponosi uczestnik lub instytucja delegująca */płatne w biurze organizacyjnym w dniu imprezy/*.
8. Finały wojewódzkie odbędą się:
23 kwietnia 2018 r. (1 grupa wiekowa),
25 kwietnia 2018 r. (2 grupa wiekowa),
27 kwietnia 2018 r. (3 grupa wiekowa).
9. Laureaci prezentacji powiatowych zostaną poinformowani o szczegółach finału wojewódzkiego po zakończeniu wszystkich prezentacji powiatowych.

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

2. Wykaz organizatorów etapów powiatowych i wojewódzkich wraz z ich terminami, regulaminami i formularzami zgłoszeń znajduje się na stronie Regionalnego Centrum Animacji Kultury.
3. Zadaniem operatora oraz organizatorów etapów powiatowych Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego jest:
 - promocja i popularyzacja tego wydarzenia,
 - zapewnienie właściwych warunków dla przeprowadzenia przeglądów,
 - zapewnienie pomocy merytorycznej wykonawcom i instruktorom.
4. Operator oraz organizatorzy etapów powiatowych po zakończeniu swoich prezentacji dokonują oceny realizacji założeń programowych oraz poziomu artystycznego Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego, a wnioski i propozycje posłużą do wypracowania rekomendacji dotyczących kolejnych edycji Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego.
5. Organizatorzy etapów powiatowych przekazują operatorowi wypełnione formularze **wszystkich** uczestników w celu budowy bazy twórczych działań dzieci i młodzieży oraz diagnozy i ewaluacji programu PRO ARTE 2018.
6. Operator nie ponosi odpowiedzialności za działania uczestników i organizatorów etapów powiatowych biorących udział w PRO ARTE 2018 oraz za prawdziwość informacji podanych w procesie rekrutacji.
7. Uczestnicy PRO ARTE 2018 wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2016 r. poz. 922) zawartych w formularzu zgłoszeniowym w celu realizacji i promocji PRO ARTE 2018 oraz promocji innych działań realizowanych przez Regionalne Centrum Animacji Kultury i organizatora etapu powiatowego. Jednocześnie wyrażają zgodę na wykorzystanie swojego wizerunku utrwalonego podczas realizacji programu PRO ARTE 2018 w materiałach promocyjnych i informacyjnych RCAK oraz organizatora etapu powiatowego.
8. Administratorem danych osobowych uczestników PRO ARTE 2018 są operator oraz organizatorzy etapów powiatowych w obszarze swojego działania.
9. Wszelkie sprawy sporne rozstrzyga operator programu w porozumieniu z organizatorami etapów powiatowych.