

REGULAMIN

§1

Lubuski Konkurs Plastyczny

1. Lubuski Konkurs Plastyczny jest elementem Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE 2022 realizowanego w województwie lubuskim, zwanego dalej PRO ARTE 2022.
2. Cele Lubuskiego Konkursu Plastycznego:
 - 1) Promocja, integracja i diagnoza twórczości młodych artystów.
 - 2) Integracja osób (dzieci i młodzieży) pełnosprawnych z osobami z niepełnosprawnościami. Zachęcenie do wspólnej rywalizacji i wspólnego tworzenia.
 - 3) Tworzenie możliwości wymiany doświadczeń między pedagogami i artystami plastykami.
 - 4) Doskonalenie warsztatu młodych plastyków, uwrażliwienie na piękno sztuki oraz stworzenie nowych perspektyw w działalności artystycznej.
 - 5) Rozwój intelektualny i emocjonalny Uczestników oraz rozbudzenie w nich zainteresowań sztuką i współdziałania z drugim człowiekiem.
 - 6) Możliwość zaprezentowania swoich umiejętności.

§2

Ilekcroć w regulaminie jest mowa o:

- 1. PRO ARTE 2022** – należy przez to rozumieć, że są to wydarzenia organizowane w ramach Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE w zakresie jego poszczególnych części: Lubuski Konkurs Recytatorski, Lubuski Festiwal Piosenki, Lubuska Gala Teatralna, Lubuska Gala Taneczna, Lubuski Konkurs Plastyczny, Lubuskie Spotkania Jasełkowe, Lubuski Konkurs Fotograficzny. To cykl Przeglądów organizowanych przez Regionalne Centrum Animacji Kultury- Operatora Programu - na poziomie powiatowym i wojewódzkim. Ich celem jest edukacja oraz integracja i promocja najciekawszych zjawisk kulturowych amatorskiego ruchu artystycznego, a także integracja podmiotów współrealizujących program.
- 2. Lubuskim Konkursie Plastycznym** – należy przez to rozumieć konkurs dla dzieci i młodzieży w wieku od 7 do 18 lat, w którym tworzą prace plastyczne o określonych wymogach na zadany temat, dla danej kategorii wiekowej (§3 ust.2 niniejszego Regulaminu),
 - 1) Lubuski Konkurs Plastyczny w 2022 roku przyjmuje formułę hybrydową i będzie funkcjonować pod nazwą **Lubuski Konkurs Plastyczny 2022- nowa**

formuła co oznacza możliwość realizacji tradycyjnej i/lub online Przeglądów Powiatowych oraz realizacji tradycyjnej i/lub online Finału Wojewódzkiego.

- 2) W przypadku zastrzeżenia obostrzeń związanych z pandemią wirusa Sars-CoV-2, Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmiany formuły realizacji Lubuskiego Konkursu Plastycznego w 2022 roku. W wyżej wskazanym przypadku Lubuski Konkurs Plastyczny w 2022 roku przyjmie formułę pozakonkursowego wydarzenia plastycznego online z warsztatami plastycznymi online i będzie funkcjonować pod nazwą **Lubuski Konkurs Plastyczny 2022- pozakonkursowe wydarzenie online.**
- 3. Operatorze Programu** – rozumie się przez to Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra. Pełni nadzór nad programowym kształtem Lubuskiego Konkursu Plastycznego.
- 4. Organizatorach Etapów Powiatowych** – należy przez to rozumieć samorządy lokalne, domy, ośrodki i centra kultury zrzeszone w realizację Przeglądu Powiatowego PRO ARTE 2022, które wykonują czynności organizacyjne w ramach Przeglądów Powiatowych. Lista Organizatorów Etapów Powiatowych Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego 2022 znajduje się w Załączniku nr 1 do niniejszego Regulaminu- Harmonogram Przeglądów Powiatowych z Wykazem Organizatorów Etapów Powiatowych Lubuskiego Konkursu Plastycznego 2022.
- 5. Organizatorach Finału Wojewódzkiego** – rozumie się przez to samorząd lokalny, dom, ośrodek lub centrum kultury, z którym Operator Programu organizuje zakończenie Lubuskiego Konkursu Plastycznego. W szczególnych przypadkach Organizatorem Finału Wojewódzkiego może być Operator Programu.
- 6. Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym** – rozumie się przez to link do elektronicznego formularza zgłoszeniowego zamieszczony na stronie Operatora Programu (www.rcak.pl/pro-arte/) oraz Organizatorów Etapów Powiatowych.
- 7. Uczestnikach** – rozumie się przez to dzieci i młodzież - w tym młode osoby ze szkół specjalnych - z województwa lubuskiego, którzy zgłosili swoją pracę (określoną w niniejszym § ust. 21)
- 8. Opiekunie** – rozumie się przez to osobę pełnoletnią odpowiedzialną za Uczestników określonych w niniejszym paragrafie w ust. 7.
- 9. Reprezentującym** – rozumie się przez to osobę umocowaną do kontaktu w imieniu Uczestników.
- 10. Radzie Artystycznej Przeglądu Powiatowego** – należy przez to rozumieć zespół ekspertów powołany przez Operatora Programu i Organizatora Etapu Powiatowego do przyznania Nominacji oraz Wyróżnień Uczestnikom Przeglądu Powiatowego.
- 11. Radzie Artystycznej Finału Wojewódzkiego** – należy przez to rozumieć zespół ekspertów powołany przez Operatora Programu do przyznania tytułu Laureata oraz Wyróżnień Uczestnikom Finału Wojewódzkiego.
- 12. Placówce delegującej Uczestnika** – instytucja wspierająca Uczestników Lubuskiego Konkursu Plastycznego, np. szkoła, dom kultury, stowarzyszenie, itp.

- 13. Przeglądach Powiatowych** – należy przez to rozumieć przeglądy przygotowywane i realizowane w formule hybrydowej (określone w §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu) przez Organizatorów Etapów Powiatowych przy współpracy z Operatorem Programu.
- 14. Finale Wojewódzkim** – rozumie się przez to przegląd finałowy w formule hybrydowej (określone w §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu), prac Uczestników nominowanych z Przeglądów Powiatowych, związany z zakończeniem Lubuskiego Konkursu Plastycznego. W szczególnych przypadkach Finał Wojewódzki może być organizowany przez Operatora Programu.
- 15. Wyróżnieniu** – rozumie się przez to uhonorowanie Uczestników za szczególne walory artystyczne prezentowanych prac podczas Przeglądów Powiatowych oraz Finału Wojewódzkiego.
- 16. Nominacjach** – rozumie się przez to mianowanie Uczestników z Przeglądu Powiatowego do udziału w Finale Wojewódzkim.
- 17. Laureatach** – Finalista, który otrzymał nagrodę przewidzianą w Regulaminie.
- 18. Protokole Powiatowym** – rozumie się przez to dokument sporządzony na koniec Przeglądu Powiatowego zawierający informacje o Uczestnikach nominowanych do Finału Wojewódzkiego.
- 19. Protokole Finałowym** – rozumie się przez to dokument sporządzony na koniec Finału Wojewódzkiego zawierający informacje o zdobytych tytułach Laureata oraz przyznanych nagrodach i Wyróżnieniach.
- 20. Ewidencji** – rozumie się przez to dokument sporządzony na koniec Przeglądu Powiatowego zawierający zestawienie liczbowe Uczestników biorących udział w Przeglądzie Powiatowym.
- 21. Pracy** – rozumie się przez to przygotowaną przez Uczestnika (określonego w niniejszym paragrafie w ust. 7) pracę plastyczną, zgodnie z ogłoszonym przez Operatora Programu tematem (dla danej kategorii wiekowej określonej w §3 ust.2), prezentowaną w ramach działania określonego w niniejszym § ust. 2.
- 22. Powiecie** – należy przez to rozumieć wszystkie powiaty województwa lubuskiego oraz miasta na prawach powiatu: Zielona Góra i Gorzów Wielkopolski.
- 23. Formuła hybrydowa**- formuła realizacji Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego tradycyjnie i/lub online (zdjęcia prac).
- 24. Werdykt** - należy przez to rozumieć informację o Laureatach oraz Wyróżnieniach sporządzoną przez Radę Artystyczną Finału Wojewódzkiego.

§3

Adresaci

1. Lubuski Konkurs Plastyczny jest imprezą otwartą dla uczniów szkół podstawowych, szkół średnich i szkół specjalnych województwa lubuskiego.
2. Lubuski Konkurs Plastyczny realizowany jest w czterech kategoriach wiekowych:

- 1) I kategoria wiekowa (7-9 lat, rocznikowo)
- 2) II kategoria wiekowa (10-12 lat, rocznikowo)
- 3) III kategoria wiekowa (13-15 lat, rocznikowo)
- 4) IV kategoria wiekowa (16-18 lat, rocznikowo).

Dla osób (dzieci i młodzieży) pełnosprawnych oraz z niepełnosprawnościami (zarówno fizycznymi jak i umysłowymi) obowiązuje wspólna kategoria wiekowa.

§4

Zgłoszenie uczestnictwa

1. Prawo do uczestnictwa w Lubuskim Konkursie Plastycznym mają Uczestnicy określani w §2 ust. 7 niniejszego Regulaminu.
2. W Przeglądzie Powiatowym biorą udział Uczestnicy ze wskazanych Powiatów z województwa lubuskiego. Uczestnik może wziąć udział w Przeglądzie tylko w jednym powiecie, zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
3. Placówka delegująca uczestnika znajdującą się na terenie dzielnicy Nowe Miasto (była gmina Zielona Góra) może zgłosić Uczestnika do Organizatora Etapu powiatu zielonogórskiego bądź do Organizatora Przeglądu Zielona Góra miasto.
4. Reprezentujący, który chce zgłosić Uczestników do Przeglądu Powiatowego jest zobowiązany do wypełnienia i wysłania: Elektronicznego formularza zgłoszeniowego (określony w §2 ust. 6 niniejszego Regulaminu). Obowiązkowe jest wypełnienie zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji Lubuskiego Konkursu Plastycznego i PRO ARTE 2022 według obowiązujących przepisów RODO na podstawie osobnej zgody zamieszczonej na stronie internetowej Operatora Programu (www.rcak.pl/pro-arte/lubuski-konkurs-plastyczny/), udostępnionej przez Organizatorów Etapów Powiatowych określonych w §2 ust. 4 niniejszego Regulaminu /ZAŁĄCZNIK nr 2. – Zgoda Reprezentującego/.
5. Do wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji Lubuskiego Konkursu Plastycznego PRO ARTE 2022 według obowiązujących przepisów RODO na podstawie osobnej zgody zamieszczonej na stronie internetowej Operatora Programu (www.rcak.pl/pro-arte/lubuski-konkurs-plastyczny/) oraz udostępnionej przez Organizatorów Etapów Powiatowych zobowiązani są rodzice lub pełnoprawni opiekunowie Uczestnika niepełnoletniego /ZAŁĄCZNIK nr 3. – Zgoda Uczestnika/udziela i wypełnia rodzic lub opiekun prawny.
6. Do wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji Lubuskiego Konkursu Plastycznego PRO ARTE 2022 według obowiązujących przepisów RODO na

- podstawie osobnej zgody zamieszczonej na stronie internetowej Operatora Programu (www.rcak.pl/pro-arte/lubuski-konkurs-plastyczny/) oraz udostępnionej przez Organizatorów Etapów Powiatowych zobowiązani są Uczestnicy pełnoletni. /ZAŁĄCZNIK nr 4. – Zgoda Uczestnika dorosłego/ udziela i wypełnia osoba pełnoletnia. Załącznik nr 2,3,4 Reprezentujący/Uczestnik zobowiązany jest dostarczyć do Organizatora Etapu Powiatowego najpóźniej w dniu, w którym odbywa się Przegląd Powiatowy, bądź załączyć w formie skanu do Elektronicznego formularza zgłoszeniowego.
7. W przypadku gdy Reprezentujący i/lub Uczestnicy nie wyrażą zgody określonej w niniejszym paragrafie ust. 4,5,6 tracą prawo do udziału w Przeglądzie Powiatowym części określonej w §2 ust. 2 niniejszego Regulaminu.

§5

Warunki uczestnictwa

1. Prace złożone w ramach konkursu powinny być zgodne z ogłoszonym przez Operatora Programu tematem dla danej kategorii wiekowej (§3 ust. 2 niniejszego Regulaminu). Tematy Przeglądów Powiatowych ogłaszane są na stronie internetowej oraz fanpage'u Operatora Programu (www.rcak.pl) co najmniej miesiąc przed pierwszym Przeglądem Powiatowym. Tematy Finału Wojewódzkiego ogłaszane są na stronie internetowej oraz fanpage'u Operatora Programu (www.rcak.pl) w dzień Finału Wojewódzkiego.
2. W Przeglądzie Powiatowym - warunkiem wzięcia udziału jest nadesłanie pojedynczej pracy/zdjęcia pracy plastycznej tj. rysunku, obrazu, collage'u (wyłączając prace przestrzenne) nieprezentowanej w innych konkursach.
3. Maksymalny format pracy na etapie Przeglądu Powiatowego – A2.
4. Praca na etapie Przeglądu Powiatowego musi być podpisana na odwrocie imieniem i nazwiskiem Uczestnika oraz datą urodzenia wraz z podaniem nazwy placówki delegującej Uczestnika i imieniem i nazwiskiem Opiekuna.
5. Nie będą brane pod uwagę prace wykonane przy zastosowaniu technik komputerowych, fotograficznych i poligraficznych.
6. Praca podczas Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego powinna zostać wykonana samodzielnie przez Uczestnika, nie uwzględnia się prac grupowych. W konkursie będą oceniane jedynie, tylko i wyłącznie prace wykonane przez jednego autora.
7. W przypadku osób (dzieci i młodzieży) z niepełnosprawnościami dopuszcza się jedynie wsparcie opiekuna, pomoc techniczną jak np. podawanie przyborów.
8. Do Przeglądu Powiatowego zostaną zakwalifikowani Uczestnicy spełniający kryteria niniejszego Regulaminu.
9. Nadesłanie prawidłowo wypełnionego Elektronicznego formularza zgłoszeniowego na adres Organizatora Etapu Powiatowego (Harmonogram Przeglądów Powiatowych z Wykazem Organizatorów Etapów Powiatowych – Załącznik nr 1 do

- niniejszego Regulaminu) oraz pracy plastycznej.
10. Na etapie Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego konkursu, w czasie przeznaczonym na stworzenie pracy Uczestnik ma prawo wykonać dowolną ilość prac, jednakże tylko jedna z nich może być zgłoszona do konkursu i poddana ocenie Rady Artystycznej.
 11. Czas tworzenia podczas Finału Wojewódzkiego jest dowolny, nie dłuższy jednak niż 2 godziny zegarowe od momentu ustalonego przez Organizatora.
 12. Operator Programu w porozumieniu z Organizatorem Etapu Powiatowego mają prawo poddać weryfikacji wszelkiego rodzaju nadużycia wynikające ze zgłoszeń.
 13. W przypadku nie zastosowania się do warunków uczestnictwa, Rada Artystyczna ma prawo do dyskwalifikacji Uczestnika z Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
 14. Zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu, w przypadku realizacji Finału Wojewódzkiego w formule hybrydowej (dotyczy realizacji online) warunkiem udziału jest przesłanie do Operatora Programu zdjęcia pracy finałowej.

§6

Nagrody

1. Na etapie Przeglądu Powiatowego Rada Artystyczna przyznaje Wyróżnienia oraz Nominacje do Finału Wojewódzkiego na podstawie kryteriów oceny określonych w §7 ust. 1 niniejszego Regulaminu, zgodnie z §2 ust. 2 pkt.1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
2. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje nagrodę pieniężną dla Laureatów, zgodnie z §2 ust. 2 pkt.1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
3. Operator Programu informuje, że w przypadku pozyskania sponsorów mogą oni ufundować własne nagrody finansowe lub rzeczowe.
4. Zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu - w przypadku realizacji Przeglądu Powiatowego i/lub Finału Wojewódzkiego w formule hybrydowej (dotyczy realizacji online) – upominki/nagrody rzeczowe zostaną przekazane przez Operatora Programu pocztą tradycyjną, na wskazany w formularzu adres uczestnika lub Organizatora Przeglądu Powiatowego.
5. Laureaci Finału Wojewódzkiego otrzymają zaproszenie od Operatora Programu do wzięcia udziału w wystawie pokonkursowej w nowo powstałym Centrum Kreatywnej Kultury przy Regionalnym Centrum Animacji Kultury.
6. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje nagrodę publiczności, którą otrzyma Uczestnik wybrany przez publiczność zgromadzoną na fanpage'u Operatora Programu, w drodze głosowania SMS. Głosowanie odbywa się po wykonaniu prac przez Finalistów i trwa przez czas wskazany przez Operatora Programu. Każdej finałowej pracy zostanie nadany numer. Publiczność

otrzymuje nr pracy oraz nr na który wysyła wiadomość sms. Wysłanie wiadomości nie jest obowiązkowe. Stawka za wysłanie wiadomości sms jest stawką wg usług operatora posiadanego telefonu komórkowego. Wyniki głosowania zostaną przedstawione po zakończeniu głosowania na fanpage'u Operatora Programu.

§7

Kryteria oceny i Rada Artystyczna

1. Rada Artystyczna ocenia Uczestników podczas Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online) według następujących kryteriów:
 - 1) Zgodność z tematem konkursu dla danej kategorii wiekowej (§3 ust. 2 niniejszego Regulaminu). Zgodność z tematem konkursu jest pierwszym i najważniejszym kryterium – prace uznane przez Radę Artystyczną za niezgodne z tematem nie są brane pod uwagę w ocenie.
 - 2) Interpretacja tematu i koncepcja.
 - 3) Umiejętności techniczne uczestnika: jak np.: oddanie właściwych proporcji, organizacja i kompozycja obrazu, właściwa perspektywa, dobór kolorystyczny, światłocien, i in. Podczas oceny przede wszystkim brane pod uwagę są walory artystyczne.
 - 4) Estetyka – staranność wykonania.
 - 5) Oryginalność i indywidualizm przedstawienia.
 - 6) Inne walory artystyczne pracy.
2. W skład Rady Artystycznej Przeglądu Powiatowego wchodzi: 1 specjalista wskazany przez Regionalne Centrum Animacji Kultury, a także min. 1 specjalista wskazany przez Organizatora Etapu Powiatowego, zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
3. W skład Rady Artystycznej Finału Wojewódzkiego wchodzi 3 członków wskazanych przez Operatora Programu zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
4. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego przyznaje nominacje Uczestnikom ocenionym najwyżej według kryteriów określonych w niniejszym paragrafie ust. 1, zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
5. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego przystąpi do oceny prac, po upływie terminu wyznaczonego na nadsyłanie prac.
6. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego nominuje do udziału w Finale Wojewódzkim najwyżej czterech Uczestników, po jednym z każdej kategorii wiekowej, jeśli jest to umotywowane poziomem artystycznym ich prac, zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
7. Rada Artystyczna Przeglądów Powiatowych ma prawo wyróżnić Uczestników i ich prace, które zyskały uznanie członków Rady Artystycznej Przeglądów

- Powiatowych, niemniej posiadane wyróżnienia nie umożliwiają wzięcia udziału w Finale zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
8. W szczególnych, uzasadnionych przypadkach, jeżeli jest to umotywowane poziomem artystycznym, Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego posiada prawo nominacji do Finału Wojewódzkiego maksymalnie dwóch dodatkowych osób z danej kategorii wiekowej.
 9. Rada Artystyczna Finału Wojewódzkiego podczas oceny Uczestników w Finale Wojewódzkim ma prawo wziąć pod uwagę również ich prace z pierwszego etapu zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
 10. Werdykt Rady Artystycznej Finału Wojewódzkiego zawierający informację o Laureatach oraz Wyróżnieniach zostanie ogłoszony przez publikację na stronie internetowej oraz fanpage'u Operatora.
 11. Wyniki głosowania na nagrodę publiczności zostaną ogłoszone przez publikację na fanpage'u Operatora Programu w czasie wskazanym przez Operatora Programu.

§8

Odpowiedzialność

1. Opiekun określony w §2 ust. 8 ponosi odpowiedzialność za Uczestników (§2 ust. 7 niniejszego Regulaminu) podczas Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego, zgodnie z § 2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej).
2. Na czas trwania Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego Reprezentującym i Opiekunem Uczestników może być ta sama osoba, zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej).
3. Placówki delegujące Uczestników lub osoby Reprezentujące powinny ubezpieczyć Uczestników na czas pobytu i przejazdu na Przegląd Powiatowy i Finał Wojewódzki, zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej).
4. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz przeciwpożarowych podczas Przeglądów Powiatowych i Finałów Wojewódzkich, zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej).
5. Operator Programu nie ponosi odpowiedzialności za prawdziwość informacji podanych w procesie rekrutacji.
6. Organizatorzy Finału Wojewódzkiego nie ponoszą odpowiedzialności za Uczestników Finału.

§9

Zasady organizacyjne

1. Nadzór nad programowym kształtem Lubuskiego Konkursu Plastycznego pełnić będzie Regionalne Centrum Animacji Kultury, czyli Operator Programu.
2. Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego Regulaminu w każdym momencie.
3. Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmian struktury przeprowadzenia Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego w możliwie najszybszym terminie wynikającym z podjęcia decyzji o zmianach przed rozpoczęciem pierwszego Przeglądu Powiatowego.
4. Przeglądy Powiatowe Lubuskiego Konkursu Plastycznego prowadzą Organizatorzy Etapów Powiatowych w terminie **25 kwietnia – 22 maja 2022 r.** zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
5. Zarówno na etapie Przeglądu Powiatowego jak i Finału Wojewódzkiego, tematyka pracy jest ogłaszana przez Operatora Programu (zgodnie §5 ust. 1 - na stronie internetowej Operatora Programu: www.rcak.pl).
6. Tematy prac, na etapie powiatowym, dla poszczególnych kategorii wiekowych (zgodnie z §3 ust.2 niniejszego Regulaminu) Operator Programu ogłasza nie mniej niż **miesiąc** przed terminem pierwszego Przeglądu Powiatowego. Uczestnicy mogą nadsyłać prace na adres Organizatora Etapu Powiatowego od momentu ogłoszenia tematów do dnia poprzedzającego rozpoczęcie Przeglądu Powiatowego.
7. Informacji dotyczących Przeglądów Powiatowych udzielają poszczególni Organizatorzy Etapów Powiatowych.
8. Proces rekrutacji do Przeglądów Powiatowych prowadzą poszczególni Organizatorzy Etapów Powiatowych.
9. Zgłoszenia do Finału Wojewódzkiego dokonuje Organizator Etapu Powiatowego. Laureaci Przeglądów Powiatowych przyjeżdżają na koszt własny lub Placówki delegującej, zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej).
10. Podstawą kwalifikacji do Finałów Wojewódzkich jest Nominacja uzyskana podczas Przeglądu Powiatowego zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
11. Operator programu dopuszcza nominacje do Finału Wojewódzkiego także z innych tematycznych konkursów powiatowych w liczbie 1 nominacji z kategorii opisanych w §3 ust. 2 niniejszego Regulaminu.
12. Operator programu udzieli wsparcia merytorycznego, dotyczącego PRO ARTE 2022 każdemu podmiotowi na szczeblu gminnym.
13. Uczestnictwo w Przeglądzie Powiatowym zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej):
 - 1) może wiązać się z uiszczeniem opłaty akredytacyjnej w wysokości 10 złotych

- od Uczestnika. Koszt akredytacji ponosi Uczestnik lub Placówka delegująca. Płatne w biurze organizacyjnym w dniu Przeglądu Powiatowego.
- 2) Organizator Etapu Powiatowego może odstąpić od pobierania opłaty akredytacyjnej.
14. Finał Wojewódzki odbędzie się **w czerwcu 2022 (ramy czasowe realizacji Finału to 8 - 10 czerwca 2022 r.)** zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online). **Finał Wojewódzki odbędzie się w formule tradycyjnej lub hybrydowej.**
15. Wstęp dla publiczności na Finał Wojewódzki jest bezpłatny zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej).
16. Uczestnicy z nominacją do Finału Wojewódzkiego, otrzymaną na Przeglądach Powiatowych, zostaną poinformowani o szczegółach wyżej wskazanego Finału po zakończeniu wszystkich Przeglądów Powiatowych, tj, **po 22 maja 2022 r.**
17. Operator Programu może przejąć rolę Organizatora Etapu Powiatowego na miasto powiat Zielona Góra.

§10

Postanowienia końcowe

1. Harmonogram Przeglądów Powiatowych z Wykazem Organizatorów Etapów Powiatowych, Regulamin oraz Elektroniczny formularz zgłoszeń będą dostępne na stronie Regionalnego Centrum Animacji Kultury (Operatora Programu) w zakładce **PRO ARTE/Lubuski Konkurs Plastyczny.**
2. Zadaniem Operatora Programu oraz Organizatorów Etapów Powiatowych Lubuskiego Konkursu Plastycznego jest:
 - 1) promocja i popularyzacja Lubuskiego Konkursu Plastycznego oraz udzielanie informacji związanych z organizacją tego wydarzenia,
 - 2) zapewnienie konsultacji z Radą Artystyczną,
3. Operator Programu oraz Organizatorzy Etapów Powiatowych po zakończeniu Prezentacji dokonują oceny realizacji założeń programowych oraz poziomu artystycznego Lubuskiego Konkursu Plastycznego 2022, a wnioski i propozycje posłużą do wypracowania rekomendacji dotyczących kolejnych edycji Lubuskiego Konkursu Plastycznego.
4. Organizatorzy Etapów Powiatowych przekazują Operatorowi Programu wypełnione formularze Uczestników w celu budowy bazy twórczych działań dzieci i młodzieży oraz diagnozy i ewaluacji Programu PRO ARTE 2022 zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
5. Operator Programu nie ponosi odpowiedzialności za działania Uczestników i Organizatorów Etapów Powiatowych biorących udział w PRO ARTE 2022 oraz za prawdziwość informacji podanych w procesie rekrutacji.
6. Administratorem danych osobowych Uczestników PRO ARTE 2022 są Operator Programu oraz Organizatorzy Etapów Powiatowych w obszarze swojego działania.

Jednocześnie Organizatorzy Etapów Powiatowych zobowiązani są do przekazania Uczestnikom, Reprezentującym oraz Placówkom delegującym Uczestników informacji o rodzaju i sposobie przetwarzania danych osobowych.

7. Klauzule informacyjne dotyczące Rozporządzenia o Ochronie Danych Osobowych:

1) Reprezentujący:

Zgodnie z art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informujemy, iż:

a) W przypadku:

- (1) Przeglądów Powiatowych administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Organizator określony w §2 ust. 4 niniejszego Regulaminu.
- (2) Finału Wojewódzkiego administratorem Pani/Pana danych jest Operator Programu określony w §2 ust. 5 niniejszego Regulaminu.

b) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu realizacji PRO ARTE 2022 i Lubuskiego Konkursu Plastycznego na podstawie art. 6. Ust. 1 lit a-c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych.

c) W przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych w Regionalnym Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze można kontaktować się z inspektorem ochrony danych – e-mail: iodo@rcak.pl lub pisemnie na adres siedziby: Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra,

d) Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa,

e) Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą zgodnie z jednolitym wykazem akt obowiązującym w Regionalnym Centrum Animacji Kultury,

f) Pani/Pan posiada prawo do: żądania od administratora dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, prawo do przenoszenia swoich danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,

g) Pani/Pan ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego,

h) podanie danych osobowych jest obligatoryjne w zakresie ujętym w Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym, do których podania osoba, której dane dotyczą jest zobowiązana, a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.

2) Uczestnicy:

Zgodnie z art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informuję, iż:

- a) administratorem danych osobowych Pani/Pana dziecka jest Operator Lubuskiego Konkursu Plastycznego: Regionalne Centrum Animacji Kultury z siedzibą przy ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra.
 - b) W przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych w Regionalnym Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze można kontaktować się z inspektorem ochrony danych – e-mail: iodo@rcak.pl lub pisemnie na adres siedziby: Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra,
 - c) dane osobowe Pani/Pana dziecka będą przetwarzane w celu realizacji PRO ARTE 2022 i Lubuskiego Konkursu Plastycznego na podstawie art. 6. Ust. 1 lit a-c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych,
 - d) odbiorcami danych osobowych Pani/Pana dziecka będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa,
 - e) dane osobowe Pani/Pana dziecka przechowywane będą zgodnie z jednolitym wykazem akt obowiązującym w Regionalnym Centrum Animacji Kultury.
 - f) rodzic/opiekun prawny dziecka posiada prawo do: żądania od administratora dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, prawo do przenoszenia swoich danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
 - g) rodzic/opiekun prawny dziecka ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego,
 - h) podanie danych osobowych jest obligatoryjne w zakresie ujętym w formularzu zgłoszeniowym, do których podania osoba, której dane dotyczą jest zobowiązana, a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.
8. Wszelkie sprawy sporne rozstrzyga Operator Programu w porozumieniu z Organizatorami Etapów Powiatowych.