

*Wyciąg z Regulaminu Lubuskiego Konkursu Plastycznego 2022
na podstawie wersji ujednoliconej obowiązującej w 2022 roku.**

§1

Lubuski Konkurs Plastyczny

1. Lubuski Konkurs Plastyczny jest elementem Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE 2022 realizowanego w województwie lubuskim (...).
2. Cele Lubuskiego Konkursu Plastycznego:
 - 1) Promocja, integracja i diagnoza twórczości młodych artystów.
 - 2) Integracja osób (dzieci i młodzieży) pełnosprawnych z osobami z niepełnosprawnościami. Zachęcenie do wspólnej rywalizacji i wspólnego tworzenia.
 - 3) Tworzenie możliwości wymiany doświadczeń między pedagogami i artystami plastykami.
 - 4) Doskonalenie warsztatu młodych plastyków, uwrażliwienie na piękno sztuki oraz stworzenie nowych perspektyw w działalności artystycznej.
 - 5) Rozwój intelektualny i emocjonalny Uczestników oraz rozbudzenie w nich zainteresowań sztuką i współdziałania z drugim człowiekiem.
 - 6) Możliwość zaprezentowania swoich umiejętności.

§2

Ilekcroć w regulaminie jest mowa o:

- 1.-2. (...)
- 3. Operatorze Programu** – rozumie się przez to Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra. Pełni nadzór nad programowym kształtem Lubuskiego Konkursu Plastycznego.
- 4. Organizatorach Etapów Powiatowych** – należy przez to rozumieć samorządy lokalne, domy, ośrodki i centra kultury zrzeszone w realizację Przeglądu Powiatowego PRO ARTE 2022, które wykonują czynności organizacyjne w ramach Przeglądów Powiatowych. Lista Organizatorów Etapów Powiatowych Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego 2022 znajduje się w Załączniku nr 1 do Regulaminu Lubuskiego Konkursu Plastycznego 2022 - Harmonogram Przeglądów Powiatowych z Wykazem Organizatorów Etapów Powiatowych Lubuskiego Konkursu Plastycznego 2022.
- 5.-6. (...)
- 7. Uczestnikach** – rozumie się przez to dzieci i młodzież - w tym młode osoby ze szkół specjalnych - z województwa lubuskiego, którzy zgłosili swoją pracę (...).
- 8.-13. (...)

14. Finale Wojewódzkim – rozumie się przez to przegląd finałowy w formule hybrydowej (...), prac Uczestników nominowanych z Przeglądów Powiatowych, związany z zakończeniem Lubuskiego Konkursu Plastycznego(...).

15.-24.(...)

§3

Adresaci

1. Lubuski Konkurs Plastyczny jest imprezą otwartą dla uczniów szkół podstawowych, szkół średnich i szkół specjalnych województwa lubuskiego.
2. Lubuski Konkurs Plastyczny realizowany jest w czterech kategoriach wiekowych:
 - 1) I kategoria wiekowa (7-9 lat, rocznikowo)
 - 2) II kategoria wiekowa (10-12 lat, rocznikowo)
 - 3) III kategoria wiekowa (13-15 lat, rocznikowo)
 - 4) IV kategoria wiekowa (16-18 lat, rocznikowo).

Dla osób (dzieci i młodzieży) pełnosprawnych oraz z niepełnosprawnościami (zarówno fizycznymi jak i umysłowymi) obowiązuje wspólna kategoria wiekowa.

§4

Zgłoszenie uczestnictwa

1. -3. (...)
4. Reprezentujący, który chce zgłosić Uczestników do Przeglądu Powiatowego jest zobowiązany do wypełnienia i wysłania: **Elektronicznego formularza zgłoszeniowego** (Elektroniczny formularz zgłoszeniowy – link do elektronicznego formularza zgłoszeniowego zamieszczony na stronie Operatora Programu (www.rcak.pl/pro-arte/) oraz Organizatorów Etapów Powiatowych (...).

5.-7. (...) **RODO****

§5

Warunki uczestnictwa

1. Prace złożone w ramach konkursu powinny być zgodne z ogłoszonym przez Operatora Programu tematem dla danej kategorii wiekowej (...). Tematy Przeglądów Powiatowych ogłaszane są na stronie internetowej oraz fanpage'u Operatora Programu (www.rcak.pl) co najmniej miesiąc przed pierwszym Przeglądem Powiatowym. Tematy Finału Wojewódzkiego ogłaszane są na stronie internetowej oraz fanpage'u Operatora Programu (www.rcak.pl) w dzień Finału Wojewódzkiego.
2. W Przeglądzie Powiatowym - warunkiem wzięcia udziału jest nadesłanie pojedynczej pracy/zdjęcia pracy plastycznej tj. rysunku, obrazu, collage'u (wyłączając prace przestrzenne) nieprezentowanej w innych konkursach.
3. Maksymalny format pracy na etapie Przeglądu Powiatowego – A2.

4. Praca na etapie Przeglądu Powiatowego musi być podpisana na odwrocie imieniem i nazwiskiem Uczestnika oraz datą urodzenia wraz z podaniem nazwy placówki delegującej Uczestnika i imieniem i nazwiskiem Opiekuna.
5. Nie będą brane pod uwagę prace wykonane przy zastosowaniu technik komputerowych, fotograficznych i poligraficznych.
6. Praca podczas Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego powinna zostać wykonana samodzielnie przez Uczestnika, nie uwzględnia się prac grupowych. W konkursie będą oceniane jedynie, tylko i wyłącznie prace wykonane przez jednego autora.
7. W przypadku osób (dzieci i młodzieży) z niepełnosprawnościami dopuszcza się jedynie wsparcie opiekuna, pomoc techniczną jak np. podawanie przyborów.
8. -10 (...)
11. Czas tworzenia podczas Finału Wojewódzkiego jest dowolny, nie dłuższy jednak niż 2 godziny zegarowe od momentu ustalonego przez Organizatora.
- 12.-13. (...)
14. (...), w przypadku realizacji Finału Wojewódzkiego w formule hybrydowej (dotyczy realizacji online) warunkiem udziału jest przesłanie do Operatora Programu zdjęcia pracy finałowej.

§6

Nagrody

1. Na etapie Przeglądu Powiatowego Rada Artystyczna przyznaje Wyróżnienia oraz Nominacje do Finału Wojewódzkiego na podstawie kryteriów oceny, (...)
2. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje nagrodę pieniężną dla Laureatów(...).
- 3.-4. (...)
5. Laureaci Finału Wojewódzkiego otrzymają zaproszenie od Operatora Programu do wzięcia udziału w wystawie pokonkursowej w nowo powstałym Centrum Kreatywnej Kultury przy Regionalnym Centrum Animacji Kultury.
6. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje nagrodę publiczności, którą otrzyma Uczestnik wybrany przez publiczność zgromadzoną na fanpage'u Operatora Programu, w drodze głosowania SMS (...).

§7

Kryteria oceny i Rada Artystyczna

1. Rada Artystyczna ocenia Uczestników podczas Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego (...) według następujących kryteriów:
 - 1) Zgodność z tematem konkursu dla danej kategorii wiekowej (...). Zgodność z tematem konkursu jest pierwszym i najważniejszym kryterium – prace uznane przez Radę Artystyczną za niezgodne z tematem nie są brane pod uwagę w ocenie.

- 2) Interpretacja tematu i koncepcja.
 - 3) Umiejętności techniczne uczestnika: jak np.: oddanie właściwych proporcji, organizacja i kompozycja obrazu, właściwa perspektywa, dobór kolorystyczny, światłocień, i in. Podczas oceny przede wszystkim brane pod uwagę są walory artystyczne.
 - 4) Estetyka – staranność wykonania.
 - 5) Oryginalność i indywidualizm przedstawienia.
 - 6) Inne walory artystyczne pracy.
- 2.-5. (...)
6. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego nominuje do udziału w Finale Wojewódzkim najwyżej czterech Uczestników, po jednym z każdej kategorii wiekowej, jeśli jest to umotywowane poziomem artystycznym ich prac.
 7. (...)
 8. W szczególnych, uzasadnionych przypadkach, jeżeli jest to umotywowane poziomem artystycznym, Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego posiada prawo nominacji do Finału Wojewódzkiego maksymalnie dwóch dodatkowych osób z danej kategorii wiekowej.
 9. -11 (...)

§8 (...)

§9

Zasady organizacyjne

1. (...)
2. Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmiany treści Regulaminu Lubuskiego Konkursu Plastycznego 2022 w każdym momencie.
3. (...)
4. Przeglądy Powiatowe Lubuskiego Konkursu Plastycznego prowadzą Organizatorzy Etapów Powiatowych w terminie **25 kwietnia – 22 maja 2022 r. (...)**.
- 5.-6. (...)
7. Informacji dotyczących Przeglądów Powiatowych udzielają poszczególni Organizatorzy Etapów Powiatowych.
- 8.-10. (...)
11. Operator programu dopuszcza nominacje do Finału Wojewódzkiego także z innych tematycznych konkursów powiatowych w liczbie 1 nominacji z kategorii (...).
- 12.-13. (...)
14. Finał Wojewódzki odbędzie się **w czerwcu 2022 (ramy czasowe realizacji Finału to 8 - 10 czerwca 2022 r. - wszystkie grupy wiekowe (...)). Finał Wojewódzki odbędzie się w formule tradycyjnej lub hybrydowej.**
15. (...)

16. Uczestnicy z nominacją do Finału Wojewódzkiego, otrzymaną na Przeglądach Powiatowych, zostaną poinformowani o szczegółach wyżej wskazanego Finału po zakończeniu wszystkich Przeglądów Powiatowych, tj, po **22 maja 2022** r.
17. (...)

§10

Postanowienia końcowe

1. Harmonogram Przeglądów Powiatowych z Wykazem Organizatorów Etapów Powiatowych, Regulamin Lubuskiego Konkursu Plastycznego 2022 oraz Elektroniczny formularz zgłoszeń będą dostępne na stronie Regionalnego Centrum Animacji Kultury (Operatora Programu) w zakładce **PRO ARTE/Lubuski Konkurs Plastyczny**.
- 2.-8. (...)

**** Uczestnicy konkursu zobowiązani są do zapoznania się z pełnym brzmieniem regulaminu. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z potwierdzeniem znajomości jego treści.***

*****Informacja o przetwarzaniu danych osobowych oraz zgody RODO znajdują się w §4 ust. 4-6 Regulaminu Lubuskiego Konkursu Plastycznego 2022 oraz dostępne są w zakładce <http://rcak.pl/pro-arte/lubuski-konkurs-plastyczny/> na stronie rcak.pl.***