

REGULAMIN LUBUSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKIEGO

§1

Lubuski Konkurs Recytatorski

1. Lubuski Konkurs Recytatorski jest elementem Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE 2023 realizowanego w województwie lubuskim, zwanego dalej PRO ARTE 2023.
2. Cele Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego:
 - 1) promocja twórczości młodych recytatorów;
 - 2) edukacja i integracja a także tworzenie możliwości wymiany doświadczeń między pedagogami i instruktorami teatralnymi;
 - 3) Prezentacja najcenniejszych dzieł literatury polskiej i powszechnej;
 - 4) Rozwój intelektualny i emocjonalny młodych uczestników oraz rozbudzenie w nich zainteresowań literackich.

§2

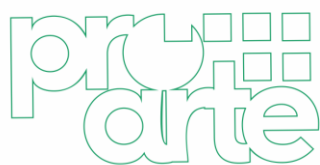
Ilekoć w Regulaminie jest mowa o:

1. **PRO ARTE 2023** – należy przez to rozumieć wydarzenia organizowane w ramach Programu Promocji Twórczości Dzieci i Młodzieży PRO ARTE w zakresie jego poszczególnych części: Lubuskie Spotkania Jasełkowe, Lubuski Konkurs Recytatorski, Lubuski Festiwal Piosenki, Lubuska Gala Teatralna, Lubuska Gala Taneczna, Lubuski Konkurs Plastyczny, Lubuski Konkurs Fotograficzny. To cykl prezentacji organizowanych od ponad 27 lat przez Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze – Operatora Programu, realizowanych w formie powiatowych, okręgowych i wojewódzkich prezentacji artystycznych. Etap powiatowy poprzedzają eliminacje szkolne i gminne. Ich celem jest edukacja oraz integracja i promocja najciekawszych zjawisk kulturowych amatorskiego ruchu artystycznego, a także integracja podmiotów współrealizujących program - Organizatorów Etapów Powiatowych.
2. **Lubuskim Konkursie Recytatorskim / LKR** – należy przez to rozumieć cykl Prezentacji związanych z edukacją, promocją i pokazaniem umiejętności młodych recytatorów, a także tworzenie możliwości wymiany doświadczeń między pedagogami i instruktorami.
 - 1) Lubuski Konkurs Recytatorski w 2023 roku przyjmuje formułę hybrydową i będzie funkcjonować pod nazwą Lubuski Konkurs Recytatorski 2023, co oznacza możliwość realizacji tradycyjnej i/lub online Przeglądów Powiatowych oraz realizacji tradycyjnej i/lub online Finału Wojewódzkiego.
 - 2) W przypadku zaostrożenia obostrzeń związanych z pandemią wirusa Sars-CoV-2, Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmiany formuły realizacji Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego w 2023 roku. W wyżej wskazanym przypadku Lubuski Konkurs Recytatorski w 2023 przyjmie formułę pozakonkursowego wydarzenia recytatorskiego online z warsztatami

recytatorskimi online i będzie funkcjonować pod nazwą Lubuski Konkurs Recytatorski 2023 - pozakonkursowe wydarzenie online.

3. **Operatorze Programu** – rozumie się przez to Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze z siedzibą przy ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra. Pełni on nadzór nad programowym kształtem Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego.
4. **Organizatorach Etapów Powiatowych** – należy przez to rozumieć samorządy lokalne, biblioteki, domy, ośrodki i centra kultury zrzeszone w realizację Przeglądu Powiatowego PRO ARTE 2023, które wykonują czynności organizacyjne w ramach Przeglądów Powiatowych. Lista Organizatorów Etapów Powiatowych Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego 2023 znajduje się w Załączniku nr 1 do niniejszego Regulaminu - Harmonogram Przeglądów Powiatowych i Wykaz Organizatorów Etapów Powiatowych Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego 2023 oraz jest udostępniana na stronie internetowej Operatora Programu.
5. **Organizatorze Finału Wojewódzkiego** – rozumie się przez to, że organizatorem przeglądu finałowego związanego z zakończeniem Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego jest Operator Programu. W szczególnych przypadkach organizatorem Finału może być samorząd lokalny, biblioteka, dom, ośrodek lub centrum kultury, które we współpracy z Operatorem Programu zorganizuje Finał Wojewódzki.
6. **Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym** – rozumie się przez to link do Elektronicznego formularza zgłoszeniowego zamieszczony na stronie Operatora Programu oraz udostępniony przez Organizatorów Etapów Powiatowych.
7. **Terminie zgłoszeń** – rozumie się przez to datę, do której Uczestnik musi wysłać zgłoszenie poprzez Elektroniczny formularz zgłoszeniowy, zgodnie z terminami zgłoszeń zawartymi w Załączniku nr 1 do niniejszego Regulaminu.
8. **Uczestnikach** – rozumie się przez to dzieci i młodzież z województwa lubuskiego.
9. **Opiekunie** – rozumie się przez to osobę pełnoletnią odpowiedzialną za Uczestników określonych w niniejszym paragrafie ust. 8.
10. **Reprezentującym** – rozumie się przez to osobę umocowaną do kontaktu w imieniu Uczestników.
11. **Radzie Artystycznej Przeglądu Powiatowego** – należy przez to rozumieć zespół ekspertów powołany przez Operatora Programu i Organizatora Etapu Powiatowego do przyznania Nominacji oraz Wyróżnień Uczestnikom Przeglądu Powiatowego.
12. **Radzie Artystycznej Finału Wojewódzkiego** – należy przez to rozumieć zespół ekspertów powołany przez Operatora Programu do przyznania tytułu Laureata oraz Wyróżnień Uczestnikom Finału Wojewódzkiego.
13. **Placówce delegującej Uczestnika** – instytucja patronująca/wspierająca Uczestników Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego, np. szkoła, dom kultury, stowarzyszenie itp.
14. **Przeglądach Powiatowych** – rozumie się przez to przeglądy przygotowywane i realizowane przez Organizatorów Etapów Powiatowych przy współpracy

- z Operatorem Programu, podczas których występy Uczestników są oceniane przez Radę Artystyczną Przeglądu Powiatowego.
15. **Finale Wojewódzkim** – rozumie się przez to przegląd finałowy związany z zakończeniem Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego. Podczas wydarzenia, Finaliści oraz Uczestnicy wyznaczeni zgodnie z §4 ust. 9 niniejszego Regulaminu, są oceniani przez Radę Artystyczną Finału Wojewódzkiego oraz zostaje ogłoszony werdykt.
 16. **Wyróżnieniach** – rozumie się przez to uhonorowanie za szczególne walory artystyczne Uczestników oraz Finalistów. Wyróżnienie Uczestnika podczas Przeglądu Powiatowego nie kwalifikuje do udziału w Finale Wojewódzkim.
 17. **Nominacjach** – rozumie się przez to nominowanie Uczestników z Przeglądu Powiatowego do udziału w Finale Wojewódzkim. Nominacje uzyskane podczas Przeglądów Powiatowych są jednoznaczne z kwalifikacją Uczestnika do Finału Wojewódzkiego.
 18. **Finalistach** – Uczestnik, który uzyskał nominację z Przeglądu Powiatowego do Finału Wojewódzkiego.
 19. **Laureatach** – Finaliści, którzy zostali wyłonieni przez Radę Artystyczną Finału Wojewódzkiego i otrzymali nagrodę przewidzianą w niniejszym Regulaminie. Miejsce uznane za wysokie.
 20. **Protokole Powiatowym** – rozumie się przez to dokument sporządzony na koniec Przeglądu Powiatowego zawierający informacje o Finalistach oraz przyznanych podczas Przeglądu Powiatowego wyróżnieniach, podpisany przez Radę Artystyczną.
 21. **Protokole Finałowym** – rozumie się przez to dokument sporządzony na koniec Finału Wojewódzkiego zawierający informacje o zdobytych tytułach Laureata oraz przyznanych nagrodach i wyróżnieniach, podpisany przez Radę Artystyczną.
 22. **Werdykcie** – należy przez to rozumieć informację o wyłonionych Laureatach oraz przyznanych wyróżnieniach sporządzoną przez Radę Artystyczną Finału Wojewódzkiego podczas Finału Wojewódzkiego.
 23. **Ewidencji** – rozumie się przez to dokument sporządzony na koniec Przeglądu Powiatowego zawierający zestawienie liczbowe Uczestników biorących udział w Przeglądzie Powiatowym.
 24. **Powiecie** – należy przez to rozumieć wszystkie powiaty województwa lubuskiego oraz miasta na prawach powiatu: Zielona Góra i Gorzów Wielkopolski.
 25. **Prezentacji** – należy przez to rozumieć prezentację sceniczną Uczestnika polegającą na recytacji wiersza lub fragmentu prozy w ramach Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego.
 26. **Fanpage’u Operatora Programu** – rozumie się przez to konto Regionalnego Centrum Animacji Kultury na Facebooku, dostępne pod adresem <https://pl-pl.facebook.com/rcak.lubuskie/>.
 27. **Stronie internetowej Operatora Programu** – rozumie się przez to link dostępny pod adresem <http://rcak.pl/pro-arte/> dedykowany Programowi PRO ARTE.



PROGRAM PROMOCJI TWÓRCZOŚCI DZIECI I MŁODZIEŻY PRO ARTE 2023

28. **Formuła hybrydowa** - formuła realizacji Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego tradycyjnie („na żywo”) i/lub online - („nagrania”).

§3

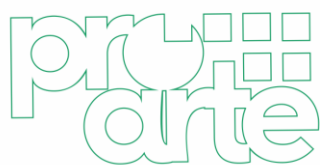
Adresaci

1. Lubuski Konkurs Recytatorski jest imprezą otwartą dla uczniów szkół podstawowych województwa lubuskiego.
2. W Lubuskim Konkursie Recytatorskim mogą brać udział Uczestnicy zgłoszeni przez Placówkę delegującą Uczestnika mającą swoją siedzibę w województwie lubuskim, bądź Uczestnicy, którzy na stałe zamieszkują w województwie lubuskim.
3. Lubuski Konkurs Recytatorski realizowany jest w trzech kategoriach wiekowych:
1) I kategoria wiekowa (klasy I-III szkoły podstawowej);
2) II kategoria wiekowa (klasy IV-VI szkoły podstawowej);
3) III kategoria wiekowa (klasy VII-VIII szkoły podstawowej).
4. Dla osób (dzieci i młodzieży) pełnosprawnych oraz z niepełnosprawnościami (zarówno fizycznymi, jak i umysłowymi) obowiązuje wspólna kategoria wiekowa.

§4

Zasady organizacyjne

1. Nadzór nad programowym kształtem Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego pełnić będzie Regionalne Centrum Animacji Kultury, czyli Operator Programu.
2. Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego Regulaminu w każdym momencie.
3. Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmian struktury przeprowadzenia Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego w możliwie najszybszym terminie wynikającym z podjęcia decyzji o zmianach przed rozpoczęciem pierwszego Przeglądu Powiatowego, tj. **przed 20 lutego 2023 r.**
4. Przeglądy Powiatowe Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego prowadzą Organizatorzy Etapów Powiatowych **od 20 lutego do 27 marca 2023 roku**, zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
5. Informacji dotyczących Przeglądów Powiatowych udzielają poszczególni Organizatorzy Etapów Powiatowych.
6. Proces rekrutacji do Przeglądów Powiatowych prowadzą poszczególni Organizatorzy Etapów Powiatowych.
7. Operator Programu może przejąć rolę Organizatora Etapu Powiatowego na miasto Zielona Góra.
8. Podstawą kwalifikacji do Finałów Wojewódzkich jest Nominacja uzyskana podczas Przeglądu Powiatowego zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).



PROGRAM PROMOCJI TWÓRCZOŚCI DZIECI I MŁODZIEŻY PRO ARTE 2023

9. Operator programu dopuszcza nominacje do Finału Wojewódzkiego **także z innych tematycznych konkursów powiatowych w liczbie jednej nominacji z kategorii** opisanych w §3 ust. 2 niniejszego Regulaminu.
10. Operator programu udzieli wsparcia merytorycznego, dotyczącego PRO ARTE 2023 każdemu podmiotowi na szczeblu gminnym.
11. Uczestnictwo w Przeglądzie Powiatowym (dotyczy realizacji tradycyjnej):
 - 1) może wiązać się z uiszczeniem opłaty akredytacyjnej w wysokości 10 złotych od Uczestnika. Koszt akredytacji ponosi Uczestnik lub Placówka delegująca. Płatne w biurze organizacyjnym w dniu imprezy.
 - 2) Organizator Etapu Powiatowego może odstąpić od pobierania opłaty akredytacyjnej.
12. Finaliści zostaną poinformowani o szczegółach wyżej Finału, zgodnie z danymi podanymi w Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym, po zakończeniu wszystkich Przeglądów Powiatowych, **tj. po 27 marca 2023 r.**
13. Finał Wojewódzki odbędzie się w dniach **4-5 kwietnia 2023 r. w Centrum Kreatywnej Kultury** (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
14. Wstęp dla publiczności na Przeglądy Powiatowe i Finał Wojewódzki jest bezpłatny.
15. Finaliści przyjeżdżają na koszt własny lub Placówki delegującej (dotyczy realizacji tradycyjnej).
16. Zadaniem Operatora Programu oraz Organizatorów Etapów Powiatowych Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego jest:
 - 1) promocja i popularyzacja Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego oraz udzielanie informacji związanych z organizacją tego wydarzenia,
 - 2) zapewnienie konsultacji z Radą Artystyczną.
17. Operator Programu oraz Organizatorzy Etapów Powiatowych po zakończeniu Prezentacji dokonują oceny realizacji założeń programowych oraz poziomu artystycznego Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego 2023, a wnioski i propozycje posłużą do wypracowania rekomendacji dotyczących kolejnych edycji Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego.
18. Harmonogram Przeglądów Powiatowych z Wykazem Organizatorów Etapów Powiatowych, Regulamin oraz Elektroniczny formularz zgłoszeń będą dostępne na stronie Operatora Programu oraz będą udostępniane poszczególnym Organizatorom Etapów Powiatowych.

§5

Zgłoszenie uczestnictwa

1. Warunkiem wzięcia udziału w Przeglądzie Powiatowym Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego jest:
 - 1) przygotowanie i zaprezentowanie repertuaru, zgodnie z §6 ust. 1-4 niniejszego Regulaminu;
 - 2) nadesłanie prawidłowo wypełnionego Elektronicznego formularza zgłoszeniowego udostępnionego przez właściwego Organizatora Etapu Powiatowego;

- 3) wyrażenia zgody przez Reprezentanta/Uczestnika na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego i PRO ARTE 2023, według obowiązujących przepisów RODO – Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych;
2. Podanie danych osobowych jest obligatoryjne w zakresie ujętym w Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym, do których podania osoba, której dane dotyczą, jest zobowiązana, a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.
3. Załącznik nr 2 Reprezentujący/Uczestnik zobowiązany jest dostarczyć do Organizatora Etapu Powiatowego najpóźniej w dniu, w którym odbywa się Przegląd Powiatowy, bądź **dostarczyć w formie scanu**.
4. W przypadku gdy Reprezentujący/Uczestnicy nie spełnią warunków zgłoszenia uczestnictwa opisanych w niniejszym paragrafie tracą prawo do udziału w Lubuskim Konkursie Recytatorskim.

§6

Warunki uczestnictwa

1. Repertuar Uczestnika stanowi jeden wiersz lub fragment prozy nieprezentowany w innych konkursach. Tematyka tekstu jest dowolna, lecz adekwatna do wieku Uczestnika.
2. **Repertuaru nie wolno zmieniać w kolejnych etapach Konkursu.**
3. Czas prezentacji określa się następująco:
 - 1) dla I kategorii wiekowej - do 2 min.
 - 2) dla II i III kategorii wiekowej - do 5 min.
4. Kategorie Konkursu określa się następująco:
 - 1) recytacja,
 - 2) „wywiedzione ze słowa” (dowolna forma jednoosobowej prezentacji tekstu).
5. W przypadku nie zastosowania się do warunków uczestnictwa, Rada Artystyczna ma prawo do dyskwalifikacji Uczestnika z Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
6. Zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu, w przypadku realizacji Przeglądu Powiatowego i/lub Finału Wojewódzkiego w formule hybrydowej (dotyczy realizacji online), warunkiem uczestnictwa jest dostarczenie do Operatora Programu nagrania tegorocznej prezentacji, według Załącznika nr 3 do niniejszego Regulaminu - wytyczne do nagrań.
7. Prawo do uczestnictwa w Lubuskim Konkursie Recytatorskim mają Uczestnicy określani w §2 ust. 8 niniejszego Regulaminu.
8. W Przeglądzie Powiatowym biorą udział Uczestnicy z Powiatów z województwa lubuskiego. Uczestnik może wziąć udział w Przeglądzie tylko w jednym powiecie.
9. Placówka delegująca Uczestnika znajdującą się na terenie dzielnicy Nowe Miasto (była gmina Zielona Góra) może zgłosić Uczestnika do Organizatora Etapu powiatu zielonogórskiego bądź do Organizatora Przeglądu Zielona Góra miasto.

10. Do Przeglądu Powiatowego oraz Finału Wojewódzkiego zostaną zakwalifikowani Uczestnicy zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie.
11. Operator Programu w porozumieniu z Organizatorem Etapu Powiatowego mają prawo poddać weryfikacji wszelkiego rodzaju nadużycia wynikające ze zgłoszeń.

§7

Kryteria oceny i Rada Artystyczna

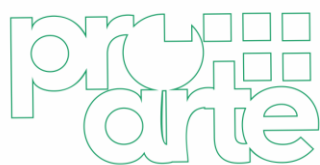
1. Rada Artystyczna ocenia Uczestników podczas Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego według następujących kryteriów:
 - 1) dobór repertuaru (jego wartość artystyczna, oryginalność i dostosowanie do możliwości wykonawczych recytatora oraz jego wieku);
 - 2) interpretacja utworu;
 - 3) warsztat artystyczny (opanowanie pamięciowe utworu, modulowanie głosem, tempo wygłaszania, właściwe akcentowanie treści, właściwa artykulacja);
 - 4) kultura słowa i ogólny wyraz artystyczny;
 - 5) celowość użycia środków pozasłownych (np. mimiki, kostiumu, elementów scenografii, dźwięku i innych) wspomagających Prezentację;
 - 6) w przypadku realizacji Przeglądu Powiatowego i/lub Finału Wojewódzkiego w formule hybrydowej, jakość nagrania nie powinna mieć wpływu na ocenę prezentacji Uczestnika;
2. W skład Rady Artystycznej Przeglądu Powiatowego wchodzi minimum dwóch członków: 1 specjalista wskazany przez Operatora Programu, a także przynajmniej 1 specjalista wskazany przez Organizatora Etapu Powiatowego (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
3. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego przyznaje nominacje Uczestnikom ocenionym najwyżej według kryteriów określonych w niniejszym paragrafie ust.1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
4. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego nominuje do udziału w Finale Wojewódzkim do trzech Uczestników z każdej kategorii wiekowej, jeśli jest to umotywowane ich poziomem artystycznym zgodnie z § 2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
5. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego może przyznać więcej niż trzy nominacje, ale nie więcej niż pięć nominacji do Finału Wojewódzkiego z każdej kategorii wiekowej, jeśli z tego Powiatu jest więcej niż stu pięćdziesięciu Uczestników zgodnie z § 2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
6. W szczególnych, uzasadnionych przypadkach, jeżeli jest to umotywowane poziomem artystycznym, Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego posiada prawo nominacji do Finału Wojewódzkiego mniejszej ilości Uczestników niż ta wynikająca z Regulaminu zgodnie z § 2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).

7. W skład Rady Artystycznej Finału Wojewódzkiego wchodzi 3 członków wskazanych przez Operatora Programu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
8. Rada Artystyczna Finału Wojewódzkiego spośród Finalistów wyłania Laureatów Finału Wojewódzkiego ocenionych najwyżej według kryteriów określonych w niniejszym paragrafie ust. 1.
9. Rada Artystyczna Finału Wojewódzkiego ma prawo wyróżnić z każdej kategorii wiekowej te występy Finalistów, które zyskały uznanie członków Rady Artystycznej Finału Wojewódzkiego.
10. Werdykt Rady Artystycznej Finału Wojewódzkiego zostanie ogłoszony przez publikację na stronie internetowej oraz fanpage'u Organizatora Finału Wojewódzkiego.

§8

Nagrody

1. Na etapie Przeglądu Powiatowego Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego przyznaje wyróżnienia oraz nominacje do Finału Wojewódzkiego na podstawie kryteriów określonych w §7 ust. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online).
2. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje, a Rada Artystyczna Finału Wojewódzkiego przyzna, nagrody pieniężne dla Laureatów (dotyczy realizacji tradycyjnej i/lub online):
3. Nagrody pieniężne są wypłacane Laureatom Finału w formie przelewu, wpłacanego na konto bankowe podane przy wypełnieniu i podpisaniu, przez Opiekuna /Reprezentującego Laureata, stosownego oświadczenia, które stanowi Załącznik nr 4 do niniejszego Regulaminu – Oświadczenie odbioru nagrody pieniężnej (dotyczy Laureata). Nagroda wypłacana jest do 7 dni roboczych po otrzymaniu wypełnionego i podpisanego oświadczenia.
4. Operator Programu informuje, że w przypadku pozyskania sponsorów mogą oni ufundować własne nagrody finansowe lub rzeczowe.
5. W przypadku realizacji Przeglądu Powiatowego i/lub Finału Wojewódzkiego w formule online – dyplomy, upominki, nagrody rzeczowe – zostaną przekazane przez Operatora Programu pocztą tradycyjną, na wskazany w Elektronicznym formularzu zgłoszenia adres Uczestnika lub Organizatora Przeglądu Powiatowego.
6. Laureaci Finału Wojewódzkiego otrzymają zaproszenie od Operatora Programu do wzięcia udziału w Lubuskiej Gali Talentów. Zaproszeni Laureaci będą mieli możliwość pokazania swojej finałowej prezentacji przed zaproszonymi gośćmi.
7. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje nagrodę pieniężną - Nagrodę Publiczności, którą otrzyma Finalista wybrany przez publiczność zgromadzoną na fanpage'u Operatora Programu, w drodze głosowania SMS. Głosowanie odbywa się po zakończonych prezentacjach i trwa przez czas wskazany przez Operatora Programu. Każdemu Finaliście zostaje przypisany numer do głosowania, który jest udostępniany Publiczności wraz z numerem telefonu, na



PROGRAM PROMOCJI TWÓRCZOŚCI DZIECI I MŁODZIEŻY PRO ARTE 2023

który należy wysłać wiadomość SMS. Wysłanie wiadomości nie jest obowiązkowe. Stawka za wysłanie wiadomości SMS jest stawką wg usług operatora posiadanego telefonu komórkowego. Wyniki głosowania zostaną przedstawione po zakończeniu głosowania na fanpage'u Operatora Programu.

8. Nagroda Publiczności jest wypłacana w formie przelewu, wpłacanego na konto bankowe podane przy wypełnieniu i podpisaniu, przez Opiekuna/Reprezentującego Laureata, stosownego oświadczenia, które stanowi Załącznik nr 5 do niniejszego Regulaminu – Oświadczenie odbioru Nagrody Publiczności. Nagroda wypłacana jest do 7 dni roboczych po otrzymaniu wypełnionego i podpisanego oświadczenia.

§9

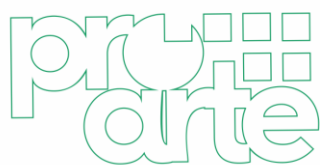
Odpowiedzialność

1. Na czas trwania Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego Reprezentującym i Opiekunem Uczestników może być ta sama osoba (dotyczy realizacji tradycyjnej).
2. Placówki delegujące Uczestników lub osoby Reprezentujące powinny ubezpieczyć Uczestników na czas pobytu i przejazdu na Przegląd Powiatowy i Finał Wojewódzki (dotyczy realizacji tradycyjnej).
3. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz przeciwpożarowych podczas Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego (dotyczy realizacji tradycyjnej).
4. Operator Programu nie ponosi odpowiedzialności za prawdziwość informacji podanych w procesie rekrutacji.
5. Operator Programu nie ponosi odpowiedzialności za działania Uczestników i Organizatorów Etapów Powiatowych biorących udział w PRO ARTE 2023.
6. Organizatorzy Finału Wojewódzkiego nie ponoszą odpowiedzialności za Uczestników Finału.
7. Odpowiedzialność za wszelkie szkody materialne powstałe w czasie trwania prezentacji na Przeglądzie Powiatowym i Finale Wojewódzkim lub podczas montażu i demontażu dekoracji, wynikłe z winy występującego Uczestnika, pokrywane będą przez danego Uczestnika lub Placówkę delegującą Uczestnika, zgodnie z §2 ust. 2 pkt. 1 niniejszego Regulaminu (dotyczy realizacji tradycyjnej).
8. Opiekun ponosi odpowiedzialność za Uczestników podczas Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego.

§10

Ochrona danych osobowych

Zgodnie z art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informujemy, iż:



PROGRAM PROMOCJI TWÓRCZOŚCI DZIECI I MŁODZIEŻY PRO ARTE 2023

1. Administratorem danych osobowych Reprezentantów/Uczestników przeglądów powiatowych jest Organizator Etapów Powiatowych określony w §2 ust. 4 niniejszego Regulaminu.
2. Dane osobowe Reprezentantów/Uczestników przeglądów powiatowych będą udostępnione Operatorowi Programu celem przeprowadzenia Finału Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego.
3. Dane osobowe Reprezentantów/Uczestników przeglądów przetwarzane będą w celu:
 - a) realizacji PRO ARTE i Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego na podstawie art. 6. ust. 1 lit a-c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych,
 - b) informacji, promocji i popularyzacji Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego i PRO ARTE, poprzez publikowanie prezentacji na stronach internetowych, portalach społecznościowych i w mediach - przetwarzanie jest niezbędne do realizacji prawnie uzasadnionego interesu Administratora, którym jest zabezpieczenie informacji na wypadek prawnej potrzeby wykazania faktów,
 - c) informacji, promocji, popularyzacji i zapraszania do udziału w innych wydarzeniach organizowanych przez Regionalne Centrum Animacji Kultury.
4. Odbiorcami danych osobowych Reprezentantów/Uczestników będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.
5. Dane osobowe Reprezentantów/Uczestników przechowywane będą zgodnie z instrukcją archiwalną obowiązującą w Regionalnym Centrum Animacji Kultury. W przypadku danych osobowych uzyskanych na podstawie art. 6 ust 1. lit. A, tj. Reprezentantów/Uczestników dane osobowe będą przetwarzane do momentu cofnięcia, ograniczenia zgody lub innych działań ograniczających zgodę.
6. Reprezentant/Uczestnik posiada prawo do: żądania od Administratora dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, prawo do przenoszenia swoich danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
7. Reprezentant/Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.
8. Dane osobowe Reprezentantów/Uczestników nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.
9. Dane osobowe Reprezentantów/Uczestników nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowych.
10. W przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych w Regionalnym Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze można kontaktować się z inspektorem ochrony danych – e-mail: w.hrydziuszko@rcak.pl lub pisemnie na adres siedziby: Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra.
11. Wszelkie sprawy sporne rozstrzyga Operator Programu w porozumieniu z Organizatorami Etapów Powiatowych.