



REGULAMIN



PRYZNANIE
AKREDYTACJI PRASOWYCH
DOTYCZĄCYCH DNI ŻAR
27-29.06.2025



A. Postanowienia ogólne

1. Regulamin dotyczy zasad przyznawania i wydawania akredytacji prasowych przez Żarski Dom Kultury, ul. Wrocławska 7, 68-200 Żary, Numer NIP: 928-000-95-08, tel. 68 374 2413, e-mail: sekretariat@dkzary.pl

2. Akredytacje są przyznawane i wydawane dziennikarzom i innym przedstawicielom mediów zainteresowanych uzyskiwaniem i przekazywaniem do mediów informacji z DNI ŻAR i innych wydarzeń organizowanych lub współorganizowanych przez Urząd Miasta oraz Żarski Dom Kultury, odbywających się na terenie imprezy albo w innym miejscu organizacji wydarzeń powiązanych.

3. Regulamin jest dostępny w siedzibie ŻDK, w miejscu wydarzenia, a także w Internecie pod adresem www.dkzary.pl, w formie umożliwiającej pobranie i wydrukowanie (plik w formie umożliwiającej pobranie i wydrukowanie (plik PDF).

4. O akredytację należy się **starać w terminie 12-31.05.2025r.** mailowo na adres : sekretariat@dkzary.pl.
należy podać imię, nazwisko, zdjęcie oraz nazwę mediów.

B. Rodzaje akredytacji prasowych

1. ŻDK stosuje dwa rodzaje akredytacji prasowych:

- **akredytacje czasowe** – umożliwiające wejście jedynie na odbywające się w określonym terminie koncerty lub inne wydarzenie (tzw. akredytacja dzienna na dany dzień imprezy co należy zaznaczyć podczas składania zamówienia),
- **akredytacje stałe** – umożliwiające wejście na teren imprezy podczas trwania wszystkich 3 dni imprezy.

2. Akredytacja jest ważna wyłącznie z imienną/firmową plakietką.

3. całkowity zakaz przekazywania plakietki osobom trzecim

C. Zasady przyznawania i wydawania akredytacji prasowych (akredytacje będą wydawane w dniach 23-27.06.2025r.)

1. Akredytacje stałe i czasowe są przyznawane nieodpłatnie.

2. Akredytacje prasowe czasowe są przyznawane na podstawie prośby

złożonej w jeden z następujących sposobów:

- złożonych elektronicznie na maila: sekretariat@dkzary.pl,
- złożonych bezpośrednio w punkcie akredytacyjnym w siedzibie Żarskiego Domu Kultury przy ul. Wrocławskiej 7.

3. Akredytacje stałe są przyznawane z inicjatywy pracowników ŻDK przedstawicielom mediów aktywnie uczestniczącym w dniach Żar, o wydanie stałej akredytacji prasowej można się też starać drogą mailową jak powyżej.

4. Akredytacje prasowe są wydawane wyłącznie aktywnym zawodowo przedstawicielom mediów zarejestrowanych sądownie i posiadających osobowość prawną oraz oficjalnym serwisom internetowym.

5. Wystawioną akredytację prasową można odebrać tylko i wyłącznie osobiście, w jednym z punktów akredytacyjnych.

6. W trakcie wykonywania zadań dziennikarskich przez przedstawicieli mediów akredytacja musi być umieszczana przez jej posiadacza w miejscu widocznym dla służb porządkowych.

7. Przedstawiciele mediów ponoszą pełną odpowiedzialność za prawdziwość i prawidłowość podanych przez siebie danych niezbędnych do uzyskania akredytacji, w tym za skutki wynikłe z niepełnego lub błędnego podania danych.

8. Podczas koncertów za kulisami sceny mogą przebywać

wyłącznie osoby związane z obsługą imprezy.

D. Korzyści z otrzymania akredytacji

1. Akredytacja upoważnia przedstawicieli mediów do wejścia na teren imprezy Dni Żar lub inne miejsce organizacji wydarzeń wyraźnie wskazanych na blankiecie akredytacyjnym.

2. Akredytacja podczas koncertów upoważnia do zdjęć, filmowania (**o maksymalnym czasie łącznym do 3 minut**) podczas wyłącznie 3 pierwszych utworów wykonawców

*** ZALEWSKI ORAZ SMOLIK//KEV FOX NIE MA MOŻLIWOŚCI FILMOWANIA Z „FOSY”**

Po tym czasie prosimy o opuszczenie „fosa”

w wyznaczonym do tego miejscu bez użycia lampy błyskowej
(przed sceną, za barierkami - tzw. fosa).

zabronione jest wchodzenie na scenę oraz za scenę!

PODCZAS TRWANIA KONCERTÓW W TYM ROBIENIE ZDJĘĆ I KAMEROWANIE

(nie dotyczy mediów organizatora)

Wszelkie inne profesjonalne rejestracje, w tym radiowe i telewizyjne mogą nastąpić wyłącznie w porozumieniu i za zgodą AGENCJI.

Każdorazowa rejestracja audio-wizualna wymaga odrębnej umowy bezpośrednio pomiędzy stronami.

3. Akredytacja stała upoważnia przedstawicieli mediów do wejścia na teren Dni Żar lub inne miejsce organizacji wydarzenia w trakcie trwania wydarzeń (tj. godzinach otwarcia wydarzeń), jak i poza tymi terminami.

4. Do dyspozycji akredytowanych przedstawicieli mediów pozostają pracownicy Żarskiego Domu Kultury, służący wszelką pomocą w nawiązaniu kontaktów z wykonawcami / uczestnikami wydarzeń, a także w udostępnieniu informacji dotyczących organizowanych wydarzeń.

5. Konsekwencją łamania wyżej wymienionych postanowień regulaminu będzie nie przyznanie akredytacji medialnej na przyszłe wydarzenia.

UWAGA! DRON

- **Lot dronem bez licencji jest zabroniony!**
- **Na lot dronem wymagana jest pisemna zgoda organizatora!**

E. Regulacje porządkowe

1. Przedstawiciele mediów akredytowani przy ŻDK są zobowiązani do przestrzegania przepisów porządkowych i innych postanowień dotyczących imprez masowych.

2. Regulamin jest dostępny w siedzibie **ŻDK**, a także w Internecie pod adresem **www.dkzary.pl**.

GLÓWNY ORGANIZATOR



WSPARCIE



WIELE ATRAKCJI

