

## REGULAMIN KONKURSU RECYTATORSKIEGO 2026

*Wersja ujednolicona z dnia 15.01.2026 r.*

### §1

#### Konkurs Recytatorski

1. Konkurs Recytatorski jest elementem Lubuskiego Programu Promocji Twórczości Młodych PRO ARTE 2026 realizowanego w województwie lubuskim, zwanego dalej PRO ARTE 2026.
2. Cele Konkursu Recytatorskiego:
  - 1) promocja twórczości młodych recytatorów;
  - 2) edukacja i integracja, a także tworzenie możliwości wymiany doświadczeń między pedagogami i instruktorami teatralnymi;
  - 3) prezentacja najcenniejszych dzieł literatury polskiej i powszechnej;
  - 4) rozwój intelektualny i emocjonalny młodych uczestników oraz rozbudzenie w nich zainteresowań literackich.

### §2

Ilekrót w Regulaminie jest mowa o:

1. **PRO ARTE 2026** – należy przez to rozumieć wydarzenia organizowane w ramach Lubuskiego Programu Promocji Twórczości Młodych PRO ARTE w zakresie jego poszczególnych części: Konkurs Recytatorski, Festiwal Piosenki, Gala Taneczna, Przegląd Wizualny. To cykl prezentacji organizowanych od 30 lat przez Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze – Operatora Programu, realizowanych w formie powiatowych, okręgowych i wojewódzkich prezentacji artystycznych. Etap powiatowy poprzedzają eliminacje szkolne i gminne. Ich celem jest edukacja oraz integracja i promocja najciekawszych zjawisk kulturowych amatorskiego ruchu artystycznego, a także integracja podmiotów współrealizujących program - Organizatorów Etapów Powiatowych.
2. **Konkursie Recytatorskim / KR** – należy przez to rozumieć cykl Prezentacji związanych z edukacją, promocją i pokazaniem umiejętności młodych recytatorów, a także tworzenie możliwości wymiany doświadczeń między pedagogami i instruktorami.
3. **Operatorze Programu** – rozumie się przez to Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze z siedzibą przy ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra. Pełni on nadzór nad programowym kształtem Konkursu Recytatorskiego.
4. **Organizatorach Etapów Powiatowych** – należy przez to rozumieć samorządy lokalne, biblioteki, domy, ośrodki i centra kultury zrzeszone w realizację Przeglądu Powiatowego PRO ARTE 2026, które wykonują czynności organizacyjne w ramach Przeglądów Powiatowych. Lista Organizatorów Etapów Powiatowych Konkursu Recytatorskiego 2026 jest udostępniana na stronie internetowej Operatora Programu.

5. **Organizatorze Finału Wojewódzkiego** – rozumie się przez to, że organizatorem przeglądu finałowego związanego z zakończeniem Konkursu Recytatorskiego jest Operator Programu. W szczególnych przypadkach organizatorem Finału może być samorząd lokalny, biblioteka, dom, ośrodek lub centrum kultury, które we współpracy z Operatorem Programu zorganizuje Finał Wojewódzki.
6. **Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym** – rozumie się przez to link do formularza zamieszczony na stronach Organizatorów Etapów Powiatowych lub przekazany drogą mailową.
7. **Terminie zgłoszeń** – rozumie się przez to datę, do której Uczestnik musi wysłać zgłoszenie poprzez Elektroniczny formularz zgłoszeniowy, zgodnie z terminami zgłoszeń zawartymi w Załączniku nr 1 do niniejszego Regulaminu.
8. **Uczestnikach** – rozumie się przez to dzieci i młodzież z województwa lubuskiego.
9. **Opiekunie** – rozumie się przez to osobę pełnoletnią odpowiedzialną za Uczestników określonych w niniejszym paragrafie ust. 8.
10. **Reprezentującym** – rozumie się przez to osobę umocowaną do kontaktu w imieniu Uczestników.
11. **Radzie Artystycznej Przeglądu Powiatowego** – należy przez to rozumieć zespół ekspertów powołany przez Operatora Programu i Organizatora Etapu Powiatowego do przyznania Nominacji oraz Wyróżnień Uczestnikom Przeglądu Powiatowego.
12. **Radzie Artystycznej Finału Wojewódzkiego** – należy przez to rozumieć zespół ekspertów powołany przez Operatora Programu do przyznania tytułu Laureata oraz Wyróżnień Uczestnikom Finału Wojewódzkiego.
13. **Placówce delegującej Uczestnika** – instytucja patronująca/wspierająca Uczestników Konkursu Recytatorskiego, np. szkoła, dom kultury, stowarzyszenie itp.
14. **Przeeglądach Powiatowych** – rozumie się przez to przeglądy przygotowywane i realizowane przez Organizatorów Etapów Powiatowych przy współpracy z Operatorem Programu, podczas których występy Uczestników są oceniane przez Radę Artystyczną Przeglądu Powiatowego.
15. **Finale Wojewódzkim** – rozumie się przez to przegląd finałowy związany z zakończeniem Konkursu Recytatorskiego. Podczas wydarzenia, Finaliści oraz Uczestnicy wyznaczeni zgodnie z §4 ust. 9 niniejszego Regulaminu, są oceniani przez Radę Artystyczną Finału Wojewódzkiego oraz zostaje ogłoszony werdykt.
16. **Wyróżnieniach** – rozumie się przez to uhonorowanie za szczególne walory artystyczne Uczestników oraz Finalistów. Wyróżnienie Uczestnika podczas Przeglądu Powiatowego nie kwalifikuje do udziału w Finale Wojewódzkim.
17. **Nominacjach** – rozumie się przez to nominowanie Uczestników z Przeglądu Powiatowego do udziału w Finale Wojewódzkim. Nominacje uzyskane podczas Przeglądów Powiatowych są jednoznaczne z kwalifikacją Uczestnika do Finału Wojewódzkiego.

18. **Finalistach** – Uczestnik, który uzyskał nominację z Przeglądu Powiatowego do Finału Wojewódzkiego.
19. **Laureatach** – Finaliści, którzy zostali wyłonieni przez Radę Artystyczną Finału Wojewódzkiego i otrzymali nagrodę przewidzianą w niniejszym Regulaminie. Miejsce uznane za wysokie.
20. **Protokole Powiatowym** – rozumie się przez to dokument sporządzony na koniec Przeglądu Powiatowego zawierający informacje o Finalistach oraz przyznanych podczas Przeglądu Powiatowego wyróżnieniach, podpisany przez Radę Artystyczną Przeglądu Powiatowego.
21. **Protokole Finałowym** – rozumie się przez to dokument sporządzony na koniec Finału Wojewódzkiego zawierający informacje o zdobytych tytułach Laureata oraz przyznanych nagrodach i wyróżnieniach, podpisany przez Radę Artystyczną Finału Wojewódzkiego.
22. **Werdyktie** – należy przez to rozumieć informację o wyłonionych Laureatach oraz przyznanych wyróżnieniach sporządzoną przez Radę Artystyczną Finału Wojewódzkiego podczas Finału Wojewódzkiego.
23. **Ewidencji** – rozumie się przez to dokument sporządzony na koniec Przeglądu Powiatowego zawierający zestawienie liczbowe Uczestników biorących udział w Przeglądzie Powiatowym.
24. **Powiecie** – należy przez to rozumieć wszystkie powiaty województwa lubuskiego oraz miasta na prawach powiatu: Zielona Góra i Gorzów Wielkopolski.
25. **Prezentacji** – należy przez to rozumieć prezentację sceniczną Uczestnika polegającą na recytacji wiersza lub fragmentu prozy w ramach Konkursu Recytatorskiego.
26. **Fanpage’u Operatora Programu** – rozumie się przez to konto Regionalnego Centrum Animacji Kultury na Facebooku, dostępne pod adresem <https://plpl.facebook.com/rcak.lubuskie/>.

## §3

### Adresaci

1. Konkurs Recytatorski jest imprezą otwartą dla uczniów szkół podstawowych województwa lubuskiego.
2. W Konkursie Recytatorskim mogą brać udział Uczestnicy zgłoszeni przez Placówkę delegującą Uczestnika mającą swoją siedzibę w województwie lubuskim, bądź Uczestnicy, którzy na stałe zamieszkują w województwie lubuskim.
3. Konkurs Recytatorski realizowany jest w trzech kategoriach wiekowych:
  - 1) **I kategoria wiekowa (klasy I-III szkoły podstawowej);**
  - 2) **II kategoria wiekowa (klasy IV-VI szkoły podstawowej);**
  - 3) **III kategoria wiekowa (klasy VII-VIII szkoły podstawowej).**

4. Dla osób (dzieci i młodzieży) pełnosprawnych oraz z niepełnosprawnościami (zarówno fizycznymi, jak i umysłowymi) obowiązuje wspólna kategoria wiekowa.

#### §4

##### Zasady organizacyjne

1. Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego Regulaminu w każdym momencie.
2. Operator Programu zastrzega sobie prawo do zmian struktury przeprowadzenia Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego w możliwie najszybszym terminie wynikającym z podjęcia decyzji o zmianach przed rozpoczęciem pierwszego Przeglądu Powiatowego.
3. **Przeglądy Powiatowe** Konkursu Recytatorskiego prowadzą Organizatorzy Etapów Powiatowych **od 02 marca do 01 kwietnia 2026 roku**.
4. Informacji dotyczących Przeglądów Powiatowych udzielają poszczególni Organizatorzy Etapów Powiatowych.
5. Proces rekrutacji do Przeglądów Powiatowych prowadzą poszczególni Organizatorzy Etapów Powiatowych.
6. Operator Programu może przejąć rolę Organizatora Etapu Powiatowego na miasto Zielona Góra.
7. Podstawą kwalifikacji do Finałów Wojewódzkich jest Nominacja uzyskana podczas Przeglądu Powiatowego.
8. Operator Programu dopuszcza nominacje do Finału Wojewódzkiego **także z innych tematycznych konkursów powiatowych w liczbie jednej nominacji** z kategorii opisanych w §3 ust. 2 niniejszego Regulaminu.
9. Operator Programu udzieli wsparcia merytorycznego, dotyczącego PRO ARTE 2026 każdemu podmiotowi na szczeblu gminnym.
10. Finałiści zostaną poinformowani o szczegółach Finału, zgodnie z danymi podanymi w Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym, po zakończeniu wszystkich Przeglądów Powiatowych, tj. **po 01 kwietnia 2026 r.**
11. Finał Wojewódzki odbędzie się w dniach **13-14 kwietnia 2026 r. w Żagańskim Pałacu Kultury**.
12. Wstęp dla publiczności na Przeglądy Powiatowe i Finał Wojewódzki jest bezpłatny.
13. Finałiści przyjeżdżają na koszt własny lub Placówki delegującej.
14. Zadaniem Operatora Programu oraz Organizatorów Etapów Powiatowych Konkursu Recytatorskiego jest:
  - 1) promocja i popularyzacja Konkursu Recytatorskiego oraz udzielanie informacji związanych z organizacją tego wydarzenia;
  - 2) zapewnienie konsultacji z Radą Artystyczną.

17. Harmonogram Przeglądów Powiatowych z Wykazem Organizatorów Etapów Powiatowych oraz Regulamin wraz z załącznikami będą dostępne na stronie Operatora Programu oraz będą udostępniane poszczególnym Organizatorom Etapów Powiatowych.
18. Elektroniczny formularz zgłoszeniowy zostanie udostępniony Uczestnikom przez Organizatora Etapu Powiatowego poprzez stronę internetową lub drogą mailową.

### §5

#### Zgłoszenie uczestnictwa

1. Warunkiem wzięcia udziału w Przeglądzie Powiatowym Konkursu Recytatorskiego jest:
  - 1) przygotowanie i zaprezentowanie repertuaru, zgodnie z §6 ust. 1-4 niniejszego Regulaminu;
  - 2) nadesłanie prawidłowo wypełnionego Elektronicznego formularza zgłoszeniowego udostępnionego przez właściwego Organizatora Etapu Powiatowego;
  - 3) wyrażenia zgody przez Reprezentanta/Uczestnika na przetwarzanie danych osobowych oraz przetwarzanie danych wizerunkowych przed, w trakcie i po realizacji Konkursu Recytatorskiego i PRO ARTE 2026, według obowiązujących przepisów RODO – Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych;
2. Podanie danych osobowych jest obligatoryjne w zakresie ujętym w Elektronicznym formularzu zgłoszeniowym, do których podania osoba, której dane dotyczą, jest zobowiązana, a w pozostałym zakresie jest dobrowolne.
3. **Dane kontaktowe wpisane w formularzu – e-mail oraz numer telefonu – są wiążące do kontaktu na każdym etapie konkursu.**
4. Załącznik nr 2 Reprezentujący/Uczestnik zobowiązany jest dostarczyć do Organizatora Etapu Powiatowego najpóźniej w dniu, w którym odbywa się Przegląd Powiatowy, bądź **dostarczyć w formie skanu.**
5. W przypadku gdy Reprezentujący/Uczestnicy nie spełnią warunków zgłoszenia uczestnictwa opisanych w niniejszym paragrafie tracą prawo do udziału w Lubuskim Konkursie Recytatorskim.

### §6

#### Warunki uczestnictwa

1. Repertuar Uczestnika stanowi jeden wiersz lub fragment prozy **nieprezentowany w poprzednich latach**. Tematem konkursu jest, do wyboru, RETROSPEKCJA lub dowolny, lecz adekwatny do wieku Uczestnika.
2. **Repertuaru nie wolno zmieniać w kolejnych etapach Konkursu.**
3. Czas prezentacji określa się następująco:
  - 1) dla I kategorii wiekowej - do 2 min.

- 2) dla II i III kategorii wiekowej - do 5 min.
4. Kategorie Konkursu określa się następująco:
  - 1) recytacja,
  - 2) „wywiedzione ze słowa” (dowolna forma jednoosobowej prezentacji tekstu).
5. W przypadku nie zastosowania się do warunków uczestnictwa, Rada Artystyczna ma prawo do dyskwalifikacji Uczestnika z Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego.
6. W przypadku gdy realizacji Przeglądu Powiatowego nie będzie odbywała się stacjonarnie w danym powiecie, warunkiem uczestnictwa jest dostarczenie do Operatora Programu nagrania tegorocznej prezentacji, zgodnie z załącznikiem nr 3 do niniejszego Regulaminu – Wytyczne do nagrań. W przypadku nominacji do Finału Wojewódzkiego Uczestnik prezentuje się na żywo.
7. Prawo do uczestnictwa w Konkursie Recytatorskim mają Uczestnicy określani w §2 ust. 8 niniejszego Regulaminu.
8. W Przeglądzie Powiatowym biorą udział Uczestnicy z Powiatów z województwa lubuskiego. **Uczestnik może wziąć udział w Przeglądzie Powiatowym tylko w jednym powiecie.**
9. Placówka delegująca Uczestnika znajdującą się na terenie dzielnicy Nowe Miasto (była gmina Zielona Góra) może zgłosić Uczestnika do Organizatora Etapu powiatu zielonogórskiego bądź do Organizatora Przeglądu Zielona Góra miasto.
10. Do Przeglądu Powiatowego oraz Finału Wojewódzkiego zostaną zakwalifikowani Uczestnicy zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie.
11. Operator Programu w porozumieniu z Organizatorem Etapu Powiatowego mają prawo poddać weryfikacji wszelkiego rodzaju nadużycia wynikające ze zgłoszeń.

## §7

### Kryteria oceny i Rada Artystyczna

1. Rada Artystyczna ocenia Uczestników podczas Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego według następujących kryteriów:
  - 1) dobór repertuaru (jego wartość artystyczna, oryginalność i dostosowanie do możliwości wykonawczych recytatora oraz jego wieku);
  - 2) interpretacja utworu;
  - 3) warsztat artystyczny (opanowanie pamięciowe utworu, modulowanie głosem, tempo wygłaszania, właściwe akcentowanie treści, właściwa artykulacja);
  - 4) kultura słowa i ogólny wyraz artystyczny;
  - 5) celowość użycia środków pozasłownych (np. mimiki, kostiumu, elementów scenografii, dźwięku i innych) wspomagających Prezentację;
2. W przypadku gdy realizacja Przeglądu Powiatowego Lubuskiego Konkursu

Recytatorskiego nie będzie odbywała się stacjonarnie, jakość nagrania nie powinna mieć wpływu na ocenę prezentacji Uczestnika.

3. W skład Rady Artystycznej Przeglądu Powiatowego wchodzi minimum dwóch członków: 1 specjalista wskazany przez Operatora Programu, a także przynajmniej 1 specjalista wskazany przez Organizatora Etapu Powiatowego.
4. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego przyznaje nominacje Uczestnikom ocenionym najwyższej według kryteriów określonych w niniejszym paragrafie ust. 1 niniejszego Regulaminu.
5. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego nominuje do udziału w Finale Wojewódzkim do trzech Uczestników z każdej kategorii wiekowej, jeśli jest to umotywowane ich poziomem artystycznym.
6. Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego może przyznać więcej niż trzy nominacje, ale nie więcej niż pięć, do Finału Wojewódzkiego z każdej kategorii wiekowej, w sytuacji, w której jest więcej niż stu pięćdziesięciu Uczestników z danego Powiatu.
7. W szczególnych, uzasadnionych przypadkach, jeżeli jest to umotywowane poziomem artystycznym, Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego posiada prawo nominacji do Finału Wojewódzkiego mniejszej ilości Uczestników niż ta wynikająca z Regulaminu.
8. W skład Rady Artystycznej Finału Wojewódzkiego wchodzi 3 członków wskazanych przez Operatora Programu.
9. Rada Artystyczna Finału Wojewódzkiego spośród Finalistów wyłania Laureatów Finału Wojewódzkiego ocenionych najwyższej według kryteriów określonych w niniejszym paragrafie ust. 1.
10. Rada Artystyczna Finału Wojewódzkiego ma prawo wyróżnić z każdej kategorii wiekowej te występy Finalistów, które zyskały uznanie członków Rady Artystycznej Finału Wojewódzkiego.
11. Werdykt Rady Artystycznej Finału Wojewódzkiego zostanie ogłoszony przez publikację na stronie internetowej oraz fanpage'u Organizatora Finału Wojewódzkiego.

## §8

### Nagrody

1. Na etapie Przeglądu Powiatowego Rada Artystyczna Przeglądu Powiatowego przyznaje Nominacje do Finału Wojewódzkiego i wyróżnienia, na podstawie kryteriów określonych w §7 ust. 1 niniejszego Regulaminu.
2. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje, a Rada Artystyczna Finału Wojewódzkiego przyzna, nagrody pieniężne i rzeczowe dla Laureatów.
3. Nagrody pieniężne są wypłacane Laureatom Finału w formie przelewu, wpłacanego na konto bankowe podane przy wypełnieniu i podpisaniu, przez Opiekuna

/Reprezentującego Laureata, stosownego oświadczenia, które stanowi Załącznik nr 4 do niniejszego Regulaminu – Oświadczenie odbioru nagrody pieniężnej (dotyczy Laureata). Nagroda wypłacana jest do 7 dni roboczych po otrzymaniu wypełnionego i podpisanego oświadczenia.

4. Operator Programu informuje, że w przypadku pozyskania sponsorów mogą oni ufundować własne nagrody finansowe lub rzeczowe.
5. Laureaci Finału Wojewódzkiego otrzymają zaproszenie od Operatora Programu do Centrum Kreatywnej Kultury przy Regionalnym Centrum Animacji Kultury, w tym na Scenę Lubuskich Talentów. Zaproszeni Laureaci będą mieli możliwość pokazania swojej finałowej prezentacji przed zaproszonymi gośćmi oraz wzięcia udziału w LOTERIARTE-losowaniu biletu na kolejną edycję PRO ARTE.
6. Na etapie Finału Wojewódzkiego Operator Programu ufunduje nagrodę pieniężną – Nagrodę Publiczności, którą otrzyma Uczestnik wybrany przez publiczność. Głosowanie odbywa się po Finale Wojewódzkim i trwa przez czas wskazany przez Operatora Programu. Każdej finałowej pracy (Uczestnikowi) zostanie nadany numer do głosowania, który jest udostępniany publiczności. Wyniki głosowania zostaną przedstawione po zakończeniu głosowania na fanpage’u Operatora Programu.
7. Nagroda Publiczności jest wypłacana w formie przelewu, wpłacanego na konto bankowe podane przy wypełnieniu i podpisaniu, przez Opiekuna/Reprezentującego Laureata, stosownego oświadczenia, które stanowi Załącznik nr 5 do niniejszego Regulaminu – Oświadczenie odbioru Nagrody Publiczności. Nagroda wypłacana jest do 7 dni roboczych po otrzymaniu wypełnionego i podpisanego oświadczenia.
8. Laureaci i wyróżnieni z etapu wojewódzkiego otrzymają zaproszenie od Operatora Programu na bezpłatne warsztaty tematyczne ze specjalistami z danej dziedziny artystycznej, które będą odbywać się w siedzibie Regionalnego Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze.
9. W tym roku program PRO ARTE został uwzględniony w wykazie zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych organizowanych przez kuratora oświaty i inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej. Powyższy wpis daje laureatom Finału Wojewódzkiego Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego uzyskanie na świadectwie dodatkowych punktów, które ułatwią rekrutację do szkół ponadpodstawowych.

## §9

## Odpowiedzialność

1. Odpowiedzialność za wszelkie szkody materialne powstałe w czasie trwania prezentacji na Przeglądzie Powiatowym i Finale Wojewódzkim wynikłe z winy występującego Uczestnika, pokrywane będą przez danego Uczestnika lub Placówkę delegującą Uczestnika.

2. Na czas trwania Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego Reprezentującym i Opiekunem Uczestników może być ta sama osoba.
3. Placówki delegujące Uczestników lub osoby Reprezentujące powinny ubezpieczyć Uczestników na czas pobytu i przejazdu na Przegląd Powiatowy i Finał Wojewódzki.
4. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy oraz przeciwpożarowych podczas Przeglądów Powiatowych i Finału Wojewódzkiego.
5. Operator Programu nie ponosi odpowiedzialności za prawdziwość informacji podanych w procesie rekrutacji.
6. Organizatorzy Finału Wojewódzkiego nie ponoszą odpowiedzialności za Uczestników Finału.
7. Opiekun ponosi odpowiedzialność za Uczestników podczas Przeglądu Powiatowego i Finału Wojewódzkiego.
8. Za wszelkie inne działania, nieokreślone w Regulaminie, odpowiadają Organizatorzy Etapów Powiatowych.

## §10

### Ochrona danych osobowych

Zgodnie z art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informujemy, iż:

1. Administratorem danych osobowych Reprezentantów/Uczestników przeglądów powiatowych jest Organizator Etapów Powiatowych określony w §2 ust. 4 niniejszego Regulaminu.
2. Dane osobowe Reprezentantów/Uczestników przeglądów powiatowych będą udostępnione Operatorowi Programu celem przeprowadzenia Finału Konkursu Recytatorskiego.
3. Dane osobowe Reprezentantów/Uczestników przeglądów powiatowych przetwarzane będą w celu:
  - a) realizacji PRO ARTE i **Konkursu Recytatorskiego** na podstawie art. 6. ust. 1 lit a-c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych,
  - b) publikowania zdjęć, nagrań i filmów w przestrzeni publicznej: na stronach internetowych, portalach społecznościowych i w mediach – przetwarzanie jest niezbędne do realizacji prawnie uzasadnionego interesu Administratora, którym jest zabezpieczenie informacji na wypadek prawnej potrzeby wykazania faktów,
  - c) informacji, promocji, popularyzacji **Konkursu Recytatorskiego** i PRO ARTE oraz informacji, promocji, popularyzacji i zapraszania do udziału w innych wydarzeniach organizowanych przez Regionalne Centrum Animacji Kultury,

- d) w celu przekazania relacji zdjęciowej i/lub filmowej pozostałym Reprezentantom/ Uczestnikom oraz w celach marketingowych,
- e) w dowolnym celu zgodnym z obowiązującym prawem – zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji dotyczące **Konkursu Recytatorskiego** i PRO ARTE, wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy wizerunku i głosu Reprezentantów/Uczestników, wskazując jednocześnie, że wizerunek i głos Reprezentantów/Uczestników mogą być zestawione z wizerunkami innych osób, mogą być uzupełnione towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe i dźwiękowe z udziałem Reprezentantów/Uczestników mogą być cięte, montowane, i modyfikowane – bez obowiązku akceptacji produktu końcowego. Z tym że rejestrowanie, utrwalanie, powielanie, zwielokrotnianie, obróbka, przetwarzanie oraz wykorzystanie wizerunku i głosu Reprezentantów/ Uczestników nie może być czynione w formie obraźliwej dla Reprezentantów/ Uczestników lub naruszać w inny sposób ich dobra osobiste.
4. Odbiorcami danych osobowych Reprezentantów/Uczestników będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa.
  5. Dane osobowe Reprezentantów/Uczestników przechowywane będą zgodnie z instrukcją archiwalną obowiązującą w Regionalnym Centrum Animacji Kultury. W przypadku danych osobowych uzyskanych na podstawie art. 6 ust 1. lit. A, tj. Reprezentantów/Uczestników dane osobowe będą przetwarzane do momentu cofnięcia, ograniczenia zgody lub innych działań ograniczających zgodę.
  6. Reprezentant/Uczestnik posiada prawo do: żądania od Administratora dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych, prawo do przenoszenia swoich danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
  7. Reprezentant/Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.
  8. Dane osobowe Reprezentantów/Uczestników nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.
  9. Dane osobowe Reprezentantów/Uczestników nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowych.
  10. W przypadku jakichkolwiek pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych w Regionalnym Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze można kontaktować się z inspektorem ochrony danych – e-mail: [inspektor@cbi24.pl](mailto:inspektor@cbi24.pl) lub pisemnie na adres siedziby: Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze, ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra.
  11. Wszelkie sprawy sporne rozstrzyga Operator Programu w porozumieniu z Organizatorami Etapów Powiatowych.

**Załącznika nr 1 do Regulaminu Konkursu Recytatorskiego – Wzór harmonogramu Przeglądów Powiatowych i Wykazu Organizatorów Etapów Powiatowych Konkursu Recytatorskiego PRO ARTE 2026. Uzupełniony harmonogram dostępny na stronie internetowej operatora.**

[illegible]

**Załącznik nr 2. do Regulaminu Konkursu Recytatorskiego - Zgoda na przetwarzanie danych osobowych**

*Wypełnia Reprezentujący lub Opiekun.*

**Zgoda na przetwarzanie danych osobowych**

Ja, niżej podpisana/ny, wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych i wizerunkowych i/lub danych osobowych i wizerunkowych Uczestnika\*

Imię i nazwisko .....  
*/proszę wpisać dane Reprezentującego lub Opiekuna/*

Imię i nazwisko .....  
*/proszę wpisać dane Uczestnika/*

Wiek .....  
*/proszę wpisać rok urodzenia Uczestnika/*

dla potrzeb udziału w PRO ARTE i Konkursie Recytatorskim organizowanych przez Operatora Programu PRO ARTE – Regionalne Centrum Animacji Kultury z siedzibą przy ul. Sienkiewicza 11, 65-431 Zielona Góra, właściwego Organizatora Etapu Powiatowego i Organizatora Finału Wojewódzkiego oraz do celów budowania pozytywnego wizerunku i promowania Konkursu Recytatorskiego, Programu PRO ARTE oraz wszelkich przyszłych wydarzeń organizowanych przez Regionalne Centrum Animacji Kultury, a także informacji, popularyzacji i zapraszania do udziału w innych wydarzeniach organizowanych przez Regionalne Centrum Animacji Kultury.

.....  
*data i czytelny podpis Reprezentującego lub Opiekuna*

\*niepotrzebne skreślić

### **Załącznik nr 3. do Regulaminu Konkursu Recytatorskiego – Wytyczne do nagrań**

*Zgodnie z § 6 ust. 6 Regulaminu Konkursu Recytatorskiego 2026 w przypadku gdy realizacja Przeglądu Powiatowego nie będzie odbywała się stacjonarnie w danym powiecie, warunkiem uczestnictwa jest dostarczenie do Operatora Programu nagrania tegorocznej prezentacji.*

*Terminy nadsyłania nagrań ustalają Organizatorzy Etapów Powiatowych.*

#### **Wytyczne:**

1. Nagranie należy przesłać przy pomocy serwisu WeTransfer drogą elektroniczną do Organizatorów Etapów Powiatowych/Finału Wojewódzkiego.
2. W nagraniu przed prezentacją każdy Uczestnik powinien przedstawić się oraz podać repertuar prezentacji.
3. Nazwa pliku nagrania: nazwa Uczestnika nazwa prezentacji kategoria wiekowa powiat

#### **przykład:**

**Jan Nowak Pan Tadeusz II kat. Wiekowa pow. nowosolski/miasto Zielona Góra.**

4. Czas prezentacji:
  - dla I kategorii wiekowej - **do 2 minut;**
  - dla II i III kategorii wiekowej - **do 5 minut;** przy czym czas przedstawienia się Uczestnika nie wlicza się do czasu nagrania konkursowego.
5. Nagrania konkursowe dłuższe niż wskazane w **pkt. 4** niniejszego załącznika nie będą oceniane.
6. Nagranie można wykonać np. przy pomocy telefonu komórkowego.
7. Instrukcja przesłania pliku za pomocą serwisu WeTransfer – poniżej w niniejszym załączniku.

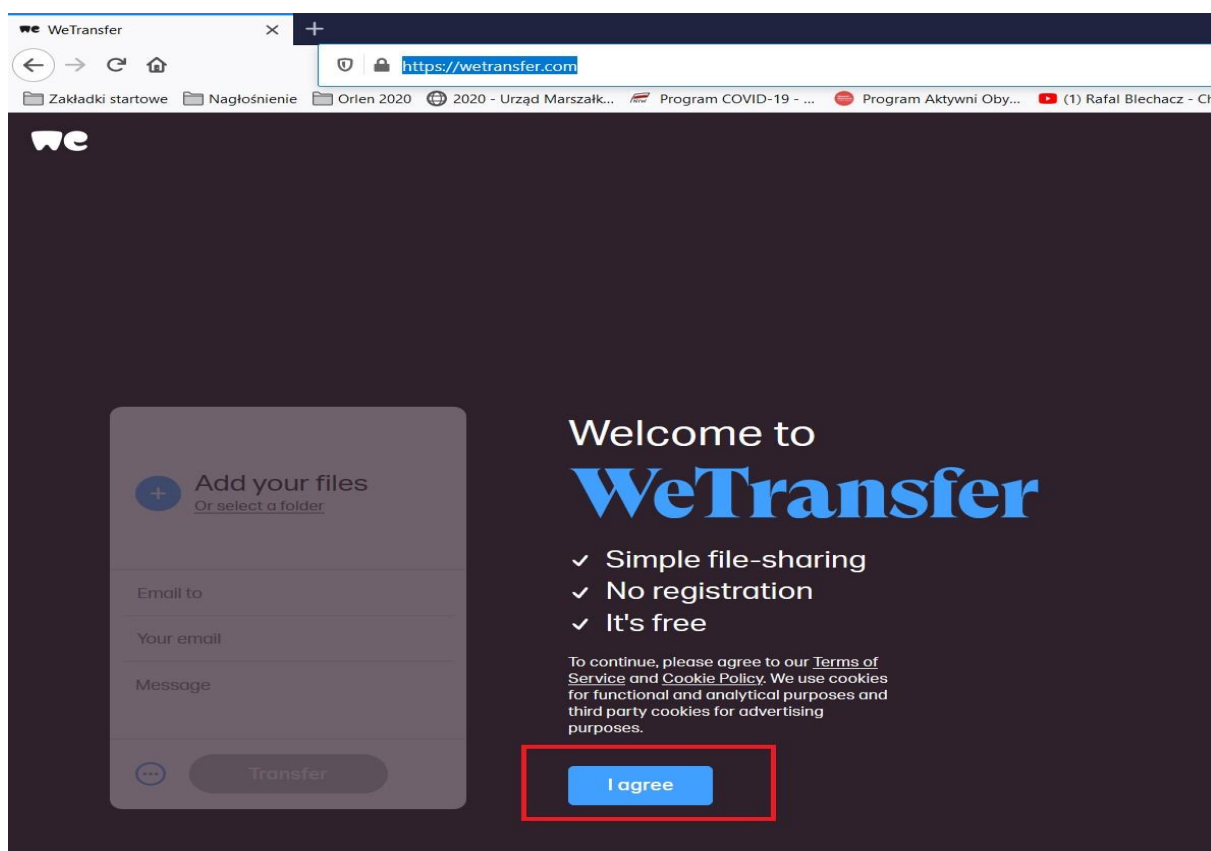
# LUBUSKI PROGRAM PROMOCJI TWÓRCZOŚCI MŁODYCH

## pr<sup>o</sup> arte 2026

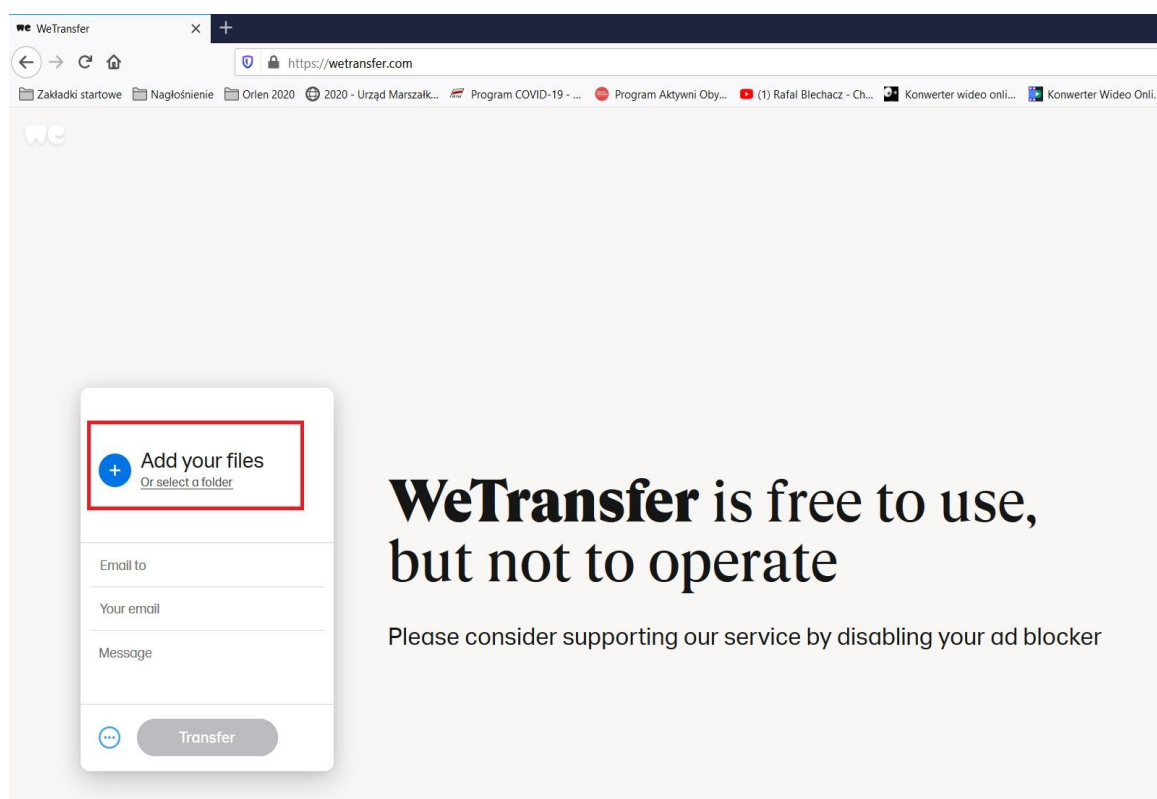
## KONKURS RECYTATORSKI

*Instrukcja przesyłania plików za pomocą strony WeTransfer.com*

1. Wchodzimy na stronę <https://wetransfer.com/> i akceptujemy warunki darmowego korzystania z portalu.



2. Klikamy niebieski znak plusa i wybieramy nasz film z komputera. W polu „Email to” wpisujemy **adres na który chcemy wysłać plik** (np. adres podany przez Organizatora Etapu Powiatowego). W polu „Your email” wpisujemy swój adres email. W polu „Message” wpisujemy **imię i nazwisko Uczestnika, tytuł prezentacji, kategorię wiekową, powiat (lub miasto),** w którym startujemy.

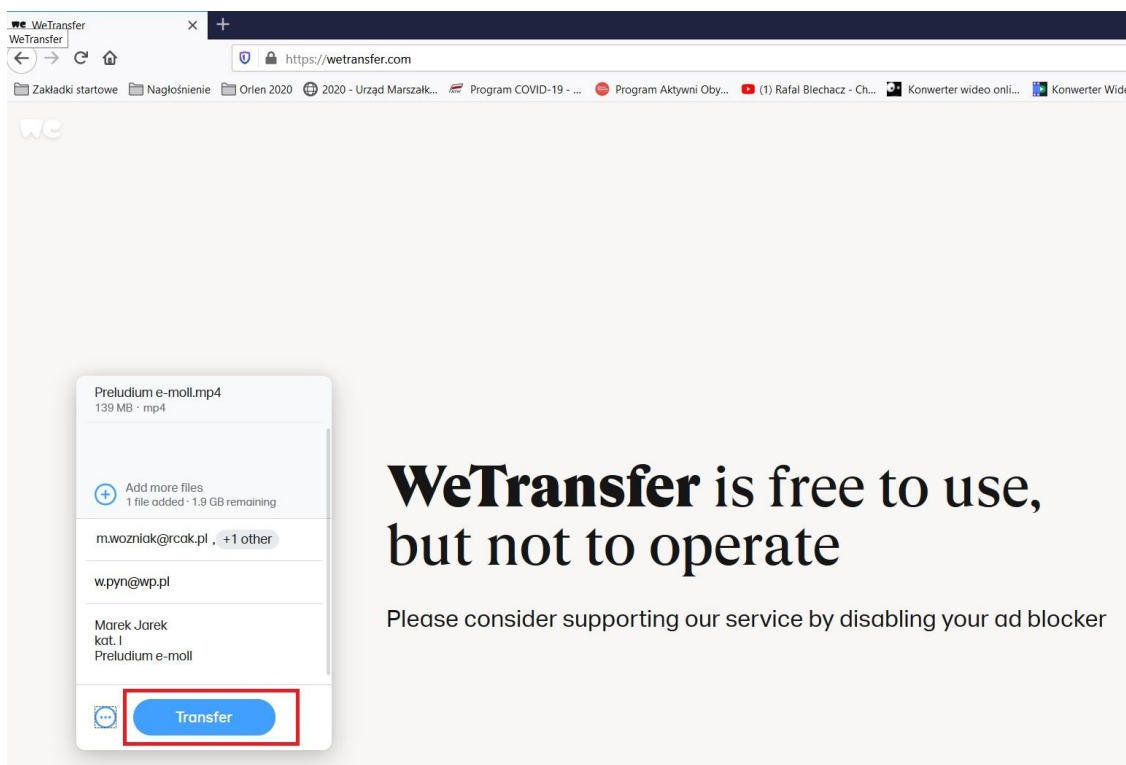


# LUBUSKI PROGRAM PROMOCJI TWÓRCZOŚCI MŁODYCH

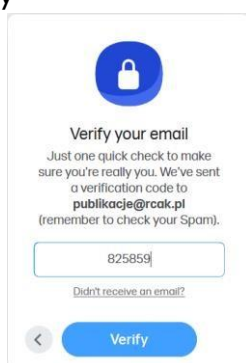
## pr<sup>o</sup> arte 2026

### KONKURS RECYTATORSKI

- Po uzupełnieniu pól przycisk „Transfer” uaktywni się i kolor zmieni się na niebieski. Klikamy go.



- Na podany przez Ciebie adres przyjdzie kod weryfikacyjny. Należy go wpisać i kliknąć „Verify”

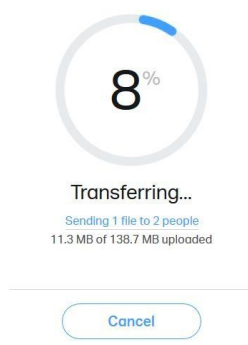


# LUBUSKI PROGRAM PROMOCJI TWÓRCZOŚCI MŁODYCH

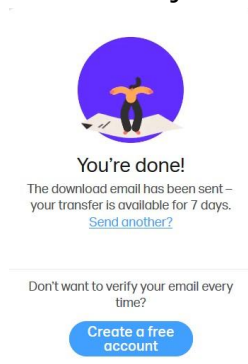
## pr<sup>o</sup> arte 2026

### KONKURS RECYTATORSKI

5. Zacznie się proces przesyłania pliku na serwer.



6. Po zakończonym procesie otrzymamy komunikat o prawidłowym wysłaniu pliku. Na skrzynce mailowej otrzymasz potwierdzenie dostarczenia nagrania pod wskazane adresy.



**Załącznik nr 4. do Regulaminu Konkursu Recytatorskiego – Oświadczenie odbioru nagrody pieniężnej (dotyczy Laureata).**

..... dnia .....  
(miejscowość) (data)

**OŚWIADCZENIE**

Ja niżej podpisany/a:

.....  
(imię i nazwisko Opiekuna/Reprezentującego Laureata Finału Wojewódzkiego o Konkursu Recytatorskiego 2026)

działając jako Opiekun/Reprezentujący:

.....  
(imię i nazwisko Laureata Finału Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego 2026)

oświadczam, iż nagrodę pieniężną dla Laureata Finału Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego 2026 należy przelać na rachunek bankowy proszę wpisać numer konta oraz imię i nazwisko właściciela rachunku:

.....

Jednocześnie oświadczam, że zgadzam się, by złożona przez Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze dyspozycja przelewu nagrody pieniężnej dla Laureata Finału Wojewódzkiego Lubuskiego Konkursu Recytatorskiego 2026, stanowiła potwierdzenie wypłaty ww. nagrody.

.....  
(czytelny podpis Opiekuna/Reprezentującego Laureata Finału Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego 2026)

**Załącznik nr 5. do Regulaminu Konkursu Recytatorskiego – Oświadczenie odbioru Nagrody Publiczności.**

..... dnia .....  
(miejscowość) (data)

**OŚWIADCZENIE**

Ja niżej podpisany/a:

.....  
(imię i nazwisko Opiekuna/Reprezentującego Laureata Nagrody Publiczności Finału Wojewódzkiego  
Konkursu Recytatorskiego 2026)

działając jako Opiekun/Reprezentujący:

.....  
(imię i nazwisko Laureata Nagrody Publiczności Finału Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego 2026)

oświadczam, iż nagrodę pieniężną dla Laureata Nagrody Publiczności Finału Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego 2026 należy przełać na rachunek bankowy proszę wpisać numer konta oraz imię i nazwisko właściciela rachunku:

.....  
Jednocześnie oświadczam, że zgadzam się, by złożona przez Regionalne Centrum Animacji Kultury w Zielonej Górze dyspozycja przelewu nagrody pieniężnej dla Laureata Nagrody Publiczności Finału Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego 2026, stanowiła potwierdzenie wypłaty ww. nagrody.

.....  
(czytelny podpis Opiekuna/Reprezentującego Laureata Nagrody Publiczności Finału Wojewódzkiego  
Konkursu Recytatorskiego 2026)